

# శ్రీ రామకృష్ణ లీలామృతము

(లేక శ్రీరామకృష్ణ జీవిత చరిత్ర)

అనువాదకులు :

కీ. శే. వెదురుమూడి కృష్ణరావుపంతులుగారు, బి. ఏ; శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు, బి. ఏ.

ప్రశస్తమైన వస్తువు, అకలంకమైన జీవితము, లోకోత్తరమైన సందేశము, దేహమును పులకరింపజేయు ఆధ్యాత్మికానుభవములు—తైలి సరళము, మధురము. భాష నిర్దుష్టము.—సర్వవిధముల సమాల్యమైన గ్రంథరాజము.

—శ్రీ పా. వే. రాజమన్నారంగారు, గా॥ ప్రధాన న్యాయమూర్తి, మద్రాసు.

\*\*\* ఈ గ్రంథము విషయానురూపమై సుబోధమైన తైలిలో రచింపబడినదనుటకు ఎట్టి సందియమున లేదు. \*\*\* —శ్రీ పింగళి లక్ష్మీకాంతంగారు.

\*\*\* ఆధునిక కాలములో వెలువడిన కొలది మహాగ్రంథములలో, అన్ని విధముల నిది యొకటి. \*\*\*

—శ్రీ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారు.

496 పుటలు

(ద్వితీయ ముద్రణము)

వెల : రూ. 5/-

## శ్రీ పవేకానంద జీవితచరిత్ర

(శ్రీ చిరంతనానందస్వామి ప్రణీతము)

ఇందు శ్రీ స్వాములవారి జీవితమున నింతకు పూర్వము గ్రంథస్థములుగాని ముఖ్య సంఘటన లెన్నియో శ్రీవారి సోదరశిష్యులవలన విని వ్రాయబడినవి. ఇది శ్రీ స్వాముల వారి సంపూర్ణ చరిత్ర!

నిర్దుష్టమైన భాష, అందమైన అచ్చు, ఆకర్షకమైన రూపము.

438 పుటలు

(సప్తమ ముద్రణము)

వెల : { సాదా ప్రతి రూ. 3/-  
అట్ట బైండు రూ. 3-50

## శ్రీ శారదాదేవి చరిత్ర

(మూడవ కూర్పు)

రచయిత : శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

ప్రతి స్త్రీయును పురుషుడును...చదువవలసిన గ్రంథ మిది...అమృతకలశము!... అనన్యసామాన్య నీతిమంజరి...తియ్యని తెలుగు...పాలవంటి తైలి... —ఆంధ్రప్రభ

246 పుటలు

వెల : రూ. 2/-

అద్రెసు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

# దే వీ మా హా త్మ్య ము

(శ్రీ దుర్గానామ స్తోత్రం)

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

ఇందు మూలశ్లోకములు, వానికి భారాశమయిన అంధ్రానువాదమును పొందుపఱచుబడియున్నవి. అందు ముఖ్యములును నిగూఢములును అగు శబ్దములకు పాదదీపికలందు వివరణములు చేర్చబడియున్నవి. దేవీనవరాత్రములందును, ఇతర పవిత్రావసరములందును నిత్యపారాయణమొనర్పవలసిన ఉత్తమగ్రంథము. ఈ గ్రంథప్రాశస్త్యము పూర్తిగా వివరించు వీరికయు చేర్చబడియున్నది.

(170 + 16) పుటలు ప్రజ్ఞులమగు ప్రథమ ముద్రణము వెల : రూ. 2/-

## శ్రీ వివేకానంద లేఖావళి

(రెండు భాగములు)

అనువాదకులు :

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

భారతదేశమున ఇంటింటను ఉండవలసిన పుస్తకములలో నిది యొకటి; బాలికా బాలకు లెల్లదను శ్రద్ధతో పఠేపఠే చదువవలసిన పుస్తకములలో నిది యొకటి.

ఈ లేఖలయందు దైవభక్తి, మానవరక్తి, కార్యాసక్తి—ఇవి నిరంతరసంయోగము దాల్చి జీవితాంధకారమును దొలగింపజేయు జ్యోతిగ నుండుట స్పష్టము  
కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి

మొదటి భాగము : 256 పుటలు

ఒక్కొక్క భాగము వెల : రూ. 1-50

రెండవ భాగము : 226 పుటలు

అడ్రెసు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

# శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ

సంపుటము ౧౪ ౧౯౫౭, నెప్టెంబరు; హేవికంబి - భాద్రపదము

సంచిక ౩

## విషయసూచిక

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతబిందువులు	...	...	౮౧
శ్రీమద్భగవద్గీత II - స్థితప్రజ్ఞస్వరూపము—అను : శ్రీమత్సాన్వమి నిర్వికల్పానందులు	...	...	౮౪
వేదోత్తంసవిహార సారథి శ్రీకృష్ణుడు—[సంపాదకీయము]	...	...	౮౬
రాముని యిచ్చ—(కథ)	...	...	౯౨
ఇంద్రియపరీక్ష—డాక్టరు పోతుకూచి సుబ్రహ్మణ్యకాశ్మీగారు, ఎం.ఎ, ఎం.లిట్., పిఎచ్.డి.	...	...	౯౩
ఆలోచనాపథము—ఒక “జీవి”	...	...	౯౬
విచిత్ర విశ్వము—ఆయుర్వేదవైద్య శ్రీ వస్తాను వేంకటస్వామిగారు	...	...	౯౭
మాతృశ్రీ శారదాదేవి—[శ్రీమద్ధంభరానందవాణి]	...	...	౯౮
హరివాసరవ్రతమాహాత్మ్యము—శ్రీ కేశాంబి రంగాచార్యులుగారు	...	...	౧౦౬
వార్తలు, విశేషాలు	...	...	౧౧౦
గ్రంథసమీక్ష	...	...	౧౧౧

## సందేశ తరంగిణి

ప్రజ్ఞులమగు ద్వితీయ ముద్రణము! ఆకర్షకమగు బైండింగు!

అనువాదకులు: కీ॥శే॥ శ్రీ తత్త్వానందస్వాములవారు

పరిష్కర్తలు: శ్రీ శ్రీరాం వేంకట భుజంగరాయశర్మగారు, ఎం.ఎ.

పాశ్చాత్య దిగ్విజయ యాత్రాసంతరము శ్రీ వివేకానందస్వాములవారు కొలంబో మొదలు ఆలోర్రా వరకు ఒసగిన ఉపన్యాసముల సంపుటికరణము. ఒక్కొక్క యపన్యాసమును అల్పోద్ధారకము, విజ్ఞానోత్తేజకము, దేశభక్తిభరితము.

ప్రతి భారతీయుడును జదివి తీరవలసిన దివ్యగ్రంథము!

మొదటి భాగము : 330 పుటలు

వెల: ఒక్కొక్కభాగము రూ. 3/-

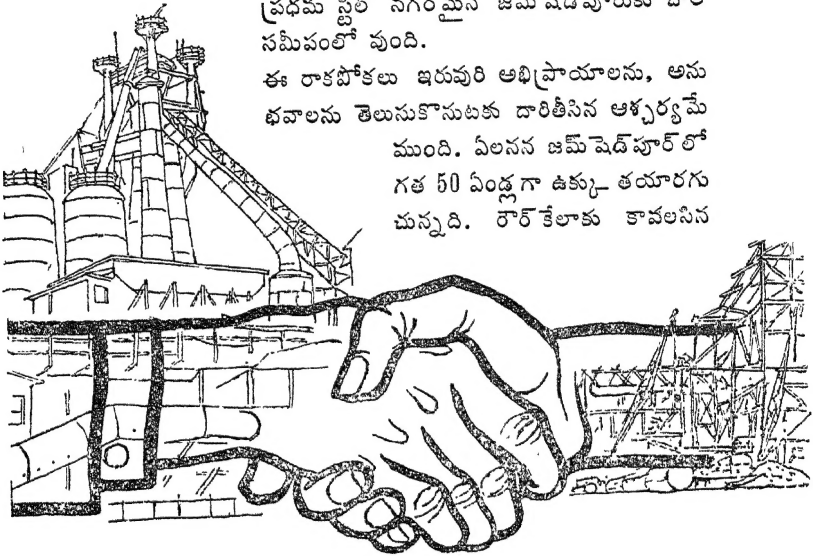
రెండవ భాగము : 324 పుటలు

అధిశు: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

## పొరుగువారి నుండి

జిమ్ షెడ్ పూర్, రౌర్ కేలాల మధ్య రాకపోకలు జోరుగాయున్నాయంటే ఆశ్చర్యం లేదు. అది సహజమే! ఏలనన పున్న ఉక్కు కర్మాగారాల్లో కల్లా రౌర్ కేలాలో లేస్తున్నది భారత దేశపు ప్రథమ స్టిల్ నగరమైన జిమ్ షెడ్ పూరుకు చాల సమీపంలో వుంది.

ఈ రాకపోకలు ఇరువురి అభిప్రాయాలను, అనుభవాలను తెలుసుకొనుటకు దారితీసిన ఆశ్చర్యమే ముంది. ఏలనన జిమ్ షెడ్ పూర్ లో గత 50 ఏండ్ల గా ఉక్కు తయారగుచున్నది. రౌర్ కేలాకు కావలసిన



కు  
సభాశ్రీసులు

ఇంజనీర్లు, సాంకేతిక సిబ్బందికి శిక్షణ విచ్చుటలో చేయూతనిచ్చుట మహదానందము. ఇట్లు శిక్షణ పొందు వారు జిమ్ షెడ్ పూర్ లో 150 మందికి పైగాయున్నారు. రౌర్ కేలాలో మీకు కనుపించు అనంతభాగ జిమ్ షెడ్ పూర్ చిరపరిచితముఖాలు యీ మైత్రిని దృఢపరచుచున్నాయా అని అనిపించును. వారికి వారి సహచరులకు పొరుగునున్న జిమ్ షెడ్ పూర్ పంపు అభివందనలు, శుభాకాంక్షలు.

ది తాతా షిరన్ లండ్ స్టీల్ కంపెనీ లిమిటెడ్

# స్వామి - శిష్య సంవాదములు

(శ్రీమద్వివేకానందస్వామితోడి సంభాషణలు)

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

సాంసారిక సమస్యలు పరిష్కరించుకొనదలచినను సమాధిస్థితి సాధింపదలచినను ; రాజకీయవిశేషము లాకలింపదలచినను, లలితకళారహస్యము లవగతముచేసికొనదలచినను — ఇంతేల, తాకి కాతాకిక విషయములలో వేనినిగుఱించిగాని మీ పరిజ్ఞానము వృద్ధి గావించుకొన దలచినచో ఈ గ్రంథమును తప్పక చదువుడు. నవభారతభాగ్యవిధాత శ్రీమద్వివేకానందస్వామిచంద్రులు శిష్యులతో కావించిన యీ ప్రసంగములలో వారి అనుభవసర్వస్వము రాశీభూతమై యున్నది. సులభశైలి, హృదయమును పట్టి యిచ్చు సంభాషణలు, ముచ్చటైన అచ్చుకూర్పు.

పుటలు 552+12 అకారాది అనుక్రమణిక

వెల : రూ. 5/-

## నా జీవితము, జీవితకార్యము

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

శ్రీరామకృష్ణసందేశమును లోకమునకు అందజేయుకొఱకును, లోకమును భౌతిక ముగా, వైజ్ఞానికముగా, పారమార్థికముగా సేవించుటయందు నేడు జగద్విఖ్యాతిగాంచి యున్న శ్రీరామకృష్ణమత సేవాసంస్థలను ప్రథమమున స్థాపించు మహోద్యమము నిర్వహించు కొఱకును, శ్రీ వివేకానందాది శిష్యవర్గమువారు ఎంత గాఢదీక్షతో పరిశ్రమించి, ఎంతటి దుర్భర క్షేత్రముల నోర్వవలసినవచ్చెనో, ఈ ఉపన్యాసమున గుండెలవియు వాక్కులతో శ్రీవివేకానందస్వామి వివరించినట్లున్నాడు. అందఱును చదివి తీవ్రవలసిన గ్రంథము.

62 పుటలు

అందమైన కూర్పు

వెల : 50 ప. పై.

## పారమార్థిక సంభాషణలు

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

రామకృష్ణదేవుని స్వశిష్యవర్గములోని ఆధ్యు జ్ఞానసిద్ధులు శిష్యులతోడను, భక్తులతోడను, చేసిన పరమార్థ విషయక సంభాషణ కఠినయములు. ఎన్నెన్నో గ్రంథములు చదివినగాని తీరిని ఆధ్యాత్మిక సంశయము లే గ్రంథమాలమున అవలీలగా తీరిను.

402 పేజీలు

(మనోజ్ఞమగు ప్రథమ ముద్రణము)

వెల : రూ. 3/-

అద్రెసు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4



“సర్వేశ్వరుని శరణు జూరుము, అతని కృప నీ యనుభవమునకు అప్పుడు వచ్చును.”

—శ్రీ శారదామణి.

# శ్రీరామకృష్ణ ప్రభ

సంపుటము ౧౪ } ౧౯౫౭ - నెప్టెంబరు : హేవిశంబి - భాద్రపదము { సంచిక

## శ్రీ కృష్ణ కర్ణామృతబిందువులు

శ్లోక కర్త :  
వీలాశుకయోగి

పద్య రచయిత :  
వెలగపూడి వెంగన

చాతు యైక నిధాన సీమ చప లాపాఙ్గ చ్చటా మన్థరం,  
లావణ్యామృత వీచి లాలిత దృశం, లక్ష్మీ కటా షోదృతమ్,  
కాశిన్దీ పులి నాఙ్గణ ప్రణయినం, కామావతా రాజ్కురం,  
బాలం, నీల, మమీ వయం, మధురిమస్వారాజ్య మారాధ్నుమః ॥

౧

టీక || అమీవానయం = ఈ మేము, (౧) చాతుర్య = నేర్పునకు, ఏక = ఒక్కటియే ఐన, నిధాన = నెలపుయొక్క, సీమ = మేరలైనవియు, మిక్కుటంపు నేర్పునకు పట్టులును అనుట, చపల = చంచలములును అగు, అపాఙ్గ = కడకన్నుల, చటా = కాంతిమొత్తముచే, మన్థరం = బరువుగలవాడును, (౨) లావణ్య = కాంతియనెడి, అమృత = అమృతపు, వీచి = అలల(చే)తో, లాలిత = చెలువొందింపబడిన, దృశం = కన్నులుగలవాడును, (౩) లక్ష్మీ = శ్రీదేవియొక్క, కటాక్ష = కడకంటిచూపుచే, అదృతం = సమ్మానింపబడ్డవాడును, (౪) కాశిన్దీ = యమునానదియొక్క, పులి నాఙ్గణ = ఇసుకదిన్నెల ప్రదేశములపై, ప్రణయినం = మోజుగలవాడును, (౫) కామ = మన్మథుని, అవతార = పుట్టుకకు, అజ్కురం = కారణమైనవాడును, (౬) మధురిమ = సౌందర్యమునకు, స్వారాజ్యం = స్వర్గరాజ్యమైనవాడును — అగు — నీల = నల్లని, బాలం = బాలుని (బాలగోపాలుని) ఆరాధ్నుమః = ఆరాధింతుము,

తా॥ మేము బాలగోపాలుని నీలమేఘశ్యాముని ఆరాధింతుము. చంచలములై వెలుగొందు నతని కడకన్నుల చూపులు నేర్పు నెలవునకు మేరలు, కాంతిసుధాతరంగములతో గూడి సాంపొందుచుండు కన్నులతనిని, శ్రీదేవికడకన్నులచే సదా చూడబడు భాగ్యముగలవాడు ఆ బాలుడు. అతనికి యమునానదియనుకదిన్నెలపైని మోజు ఎక్కువ. సౌందర్యమునకు అతడే స్వర్గరాజ్యము. ఆ సౌందర్యములో పుట్టు వొందిన వాడే మన్మథుడు.

బాలుక, మంజుల తాలవాల చప లాపాం గోల్లన లీలుని,  
గాళిందీ పులి నాంగణ ప్రణయి శృంగా రైక ఫేలుక, శుభ  
శ్రీలోలుక, గరుణావలోకన సుధా శీలుక, విసీల ప్రభా  
జాలుం, గొల్పెద, రామణీయక రస స్వారాజ్య పాలుక, మదిక ॥

ఆనమ్రా మసిత భ్రువో, రుపచితా మక్షీణ వ త్కౌఞ్చరే,  
ష్వాలోలా మనురాగిణోర్ నయనయో రాద్రాకం మృదౌ జల్పితే,  
ఆతామ్రా మధ రామృతే, మద కలా మప్లాన వంశీ రవే,  
ష్వాశాస్తే మమ లోచనం వ్రజశిశో మూఽతికం జగన్మోహినిమ్ ॥ ౨

టీ॥ (౧) అసిత = నల్లని, భ్రువో = కనుబొమలయందు, ఆనమ్రాం = కొంతవంపుగలదియు, (౨) అక్షీణ = దట్టములైన, పశ్చ + అఙ్కురేఘ = తెప్పమొలకలందు, ఉపచితామ్ = పెంపొందినదియు, దట్టముగ పెరిగిన తెప్పవెండ్రుకలు గలదియు అనుట, (౩) అనురాగిణోః = అనురాగవంతములైన, నయనయోః = కనుదోయియందు, ఆలోలామ్ = చంచలమైనదియు, బెళుకు గన్నులు గలదియు అనుట, (౪) మృదౌ = వీనులకింపైన, జల్పితే = మాటయందు, ఆర్ద్రాం = సరసమైనదియు, సరసముగను వీనుల కింపుగను మాటాడునదియు అనుట, (౫) అధర + అమృతే = తియ్యని మోషియందు, ఆతామ్రామ్ = అంతటను ఎఱ్ఱనైనదియు, (౬) అప్లాన = గంభీరమైన, వంశీరవేఘ = పిల్లంగిగోవియొక్క ధ్వజులందు, మదకలామ్ = మదముచే ఇట్టి దట్టి దన రాక మధుర మైనదియు, జగత్ మోహినిం = విశ్వమును మరులుగొలుపునదియు అగు, వ్రజశిశోః = గోపబాలుని, మూర్తిం = దివ్యమంగళవిగ్రహమును, మమ లోచనం = నా నేత్రము, ఆశాస్తే = (చూడ) కోరుచున్నది.

తా॥ వంపు గల కనుబొమలును, దట్టములైన తెప్పవెండ్రుకలును, కరుణ వెలిజిమ్ము బెళుకు కన్నులును, ఎఱ్ఱని తియ్యని మోషియు, మధుర గంభీర మగు పిల్లంగిగోవి రవళియు గల బాలగోపాలుని దివ్యమంగళరూపమును చూడ నా కన్నులు ఉబలాటపడుచున్నవి.

కాంచుట యెన్నఁ డీక్షణసుఖంబుగఁ దొంగలి తెప్పలున్, బనా  
యించిన వింటి వంటి బొమ్మ, లిం పగు మాటలు, కెంపు మోవిఁ బొం  
దించిన పిల్లఁగ్రోవిఁ బలికించు హాళాహళియున్, ద యొన్నతిన్  
మించిన బెళ్ళుఁజూపు గల మిక్కిలి చక్కని ముద్దు బాలకున్ ?

మధుర మధరవిష్ణే, మజ్జులం మద్దహాసే, శిశిర మమృతవాదే, శీతలం దృష్టిపాతే,  
విపుల మరుణనేత్రే, విశ్రుతం వేణునాదే, మరకతమణిసీలం బాల మాలోకయేను || ౩

టీ|| అధరవిష్ణే = దొండపండును దొరయు కెమ్మోవియందు, మధురం = తియ్యనైన  
వాడును; మద్దహాసే = చిటునవ్వునందు, మజ్జులం = మనోజ్ఞుడును, అమృతవాదే = మధురముగ  
పలుకుటయందు, శిశిరం = చల్లనివాడును, దృష్టిపాతే = చూపునుపఱపుటయందు, శీతలం =  
చల్లనైనవాడును, అరుణనేత్రే = ఎఱ్ఱసెరలకన్నులందు, విపులం = వెడలుపుగలవాడును, వేణు  
నాదే = పిల్లనగ్రోవరవళియందు, విశ్రుతం = ప్రసిద్ధుడైనవాడును, మరకతమణి సీలం = ఇంద్రసీల  
రత్నమువలెనల్లనైనవాడును అగు, బాలం = బాలుని, ఆలోకయేను = చూతునా ఏమి ?

తా|| ఇంద్రసీలచ్ఛవిం గేరు మేనిచాయయు, తియ్యని కెమ్మోవియు, మనోజ్ఞమందహాస  
మును, చల్లని తియ్యని మాటలును, చల్లని చూపులును, విశాలములై ఎఱుపు మించిన కన్ను  
లును, విఖ్యాత వేణు నాదమును గల బాలుని నేను చూతునా ఏమి !

చల్లని బెళ్ళుఁ జూపు, సుధఁ జల్లెడు మాటలుఁ, దియ్య మోవియున్,  
సల్లలి తారుణ దృతి విశాల విలోచనముల్, మృదు స్థి తో  
త్సుల్ల ము ఖాంబుజంబుఁ, బరిపూరిత వేణు వినోద నాదమున్,  
నల్లని మేని క్రొమ్మెఱుఁగునన్ - విలసిల్లిన బాలుఁ గాంచెదన్.

[ కీ. శే. వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిలవారు ]

తరువోజ

కావవో పాంచాలిఁ గరుణాసముద్ర ? కావవో మునిరాజుకాంత సహస్య ?  
కావవో కపిరాజు ? గావవో కరిని ? గావవో ప్రణతు లంకాపతియనుజు ?  
గావవో ప్రహ్లాదు ? గావవో ద్రువుని ? గావవో కుబ్జు ? గావవో పసుల ?  
గావ వేల త్వదేకగతుల నీ మయ్య ? గావు కావును, రమాకాంతాకళిత్ర.





# శ్రీమద్భగవద్గీత II - స్థితప్రజ్ఞస్వరూపము

అశవాదము :

శ్రీమత్ స్వామి నిర్వికల్పానందులు

(౧) ఆత్మవలన ఆత్మయందే తృప్తు డై, యోగి మనస్సున నుండు కోర్కెల నన్నిటిని సంపూర్ణముగ తృణించిన, స్థితప్రజ్ఞుడనబడును. (౫౫)

(౨) దుఃఖములయందు ఉద్వేగము నందని వాడును, సుఖములయందు నిస్సృహతను వహించు వాడును, అనురాగము, భయము, క్రోధములు లేని వాడును అగు ముని స్థితప్రజ్ఞుడని చెప్పబడును. (౫౬)

(౩) ఎవడు, సర్వవిషయముల మమతా శూన్యుడై, ప్రియాప్రియవిషయములు లభింప ఆనందమును గాని దుఃఖమును గాని బాందో అతడు స్థితప్రజ్ఞుడైనాడు. (౫౭)

(౪) వెఱపు గొనిన తాబేలు తల, కాళ్లు, మొదలగు అవయవములను లోపలకు ముడుచుకొను నట్లు, జ్ఞాననిష్ఠుడగు యోగి శబ్దాది విషయములనుండి ఇంద్రియములను మరలించిన, స్థితప్రజ్ఞుడనబడును. (౫౮)

(౫) ఇంద్రియముల ద్వారమున విషయముల గ్రహింపని కఠోర తపస్వినుండి విషయములు నివృత్తము లగును కాని, అతని విషయ తృప్తి ఉపశమింపదు; మఱి ఆత్మసాక్షాత్కారమైన, విషయతృప్తిగూడ విలీనమై పోవును. (౫౯)

(౬) విశేషకరము లగు ఇంద్రియగణములు ఆత్మంతయత్నశీలుడును, మేధావియు (శాస్త్ర

జ్ఞుడు) నగు పురుషుని మనస్సును గూడ బలపూర్వకముగ ఆకర్షించుచున్నవి. (౬౦)

(౭) కనుక, యోగి ఆ ఇంద్రియముల నన్నటిని నియమించి, సమాహితు డై ఆత్మను డై ఉండ నగును. ఏమన, ఎవని ఇంద్రియములు వశీభూతము లైనవో అతని ప్రజ్ఞయే ప్రతిష్ఠితము; అతడే స్థితప్రజ్ఞుడు. (౬౧)

(౮) విషయములను చింతించుచుండుటవలన మనుష్యునకు వానియం దాస్తక్కి కలుగుచున్నది, ఆస్తక్కినుండి కామమును, కామము ప్రతిహతమైన, కోపమును గలుగుచున్నవి. (౬౨)

(౯) క్రోధమునుండి అవివేకము, అవివేకము నుండి స్మృతివిలోపమును కలుగుచున్నవి. స్మృతిభ్రంశమైన సదసద్విచారము వినష్టమగును. ఈ వివేకమే నశించిన మనుజుడు సంపూర్ణముగ చెడిపోవుచున్నాడు : అనగా పురుషార్థమునుండి వంచింపబడుచున్నాడు. (౬౩)

(౧౦) కాని, సంయతచిత్తుడగు పురుషుడు ప్రియవస్తువుల ఆస్తక్కినుండియు, అప్రియవిషయముల ద్వేషమునుండియు విడివడును. స్వాధీనము లగు ఇంద్రియములవలన జీవించుటకు తప్పనిసరియగు విషయములను గ్రహించుచు నిర్మలుడగుచున్నాడు, (పరమమగుశాంతిని బొందును). (౬౪)

(౧౧) చిత్తము నిర్మలమైనదుఃఖములన్నియును నశించును. ఏలయన, నిర్మలచిత్తునిబుద్ధి శీఘ్రముగనే ఆత్మస్వరూపమైన నిశ్చలతనందును. (౬౫)

(౧౨) ఇంద్రియనిగ్రహము లేని వానికి వివేకబుద్ధి కలుగుట లేదు, అవివేకి యగువానికి పరమార్థవిషయముల అభిరుచి కలుగదు. పరమార్థచింతాశూన్యనకు శాంతి లభింపదు, ఆశాంతచిత్తుడగువానికి సుఖ మెక్కడిది? (౬౬)

(౧౩) వాయువు నీటిపైన దేలు నొకను పెడత్రోవ బెట్టునట్లు, ఆ యా విషయముల దవిలి పర్విడు ఇంద్రియములతో నెద్దానిని మనస్సు అనుసరించునో, ఆ యింద్రియమే నిగ్రహహీనుడగు పురుషుని వివేకబుద్ధిని హరించుచున్నది. (అనగా విషయాభిముఖ మొనర్చుచున్నది). (౬౭)

(౧౪) మహాబాహూ, కనుక, ఎవని యింద్రియములు శబ్దాదివిషయములనుండి సర్వవిధముల నిగ్రహింపబడుచున్నవో, అతని ప్రజ్ఞప్రతిష్ఠిత మగు చున్నది. అనగా, అతడే స్థితప్రజ్ఞుడు. (౬౮)

(౧౫) జీవు లందఱిని తెలియక పోవుట వలన నెయ్యది రాత్రివలె దోచునో, ఆ బ్రహ్మ

మున స్థితప్రజ్ఞుడు మేల్కొని యుండును — బ్రహ్మదర్శన మొనర్చుచుండును. ఏ అజ్ఞాన — రాత్రియందు జీవు లందఱును మేల్కొని యుందురో — సంసారదర్శన మొనర్చుచుందురో — అయ్యది స్థితప్రజ్ఞనకు రాత్రి; అతడు సంసారమును గాంచడు. (౬౯)

(౧౬) పరిపూర్ణమై యుండిన సముద్రమున నదీప్రవాహములు ప్రవేశించినను అది పొంగి చెలియలికట్టను దాటక స్థిరముగ నుండు నట్లు, ప్రారబ్ధవశమున అనివార్యము లగు విషయములెవనియందు ప్రవేశించి విలీనము లగుచున్నవో అనగా ఎవనిని కలత వెట్టజాలవో అతడే శాంతిని బొందుచున్నాడు. కాని విషయముల గోరువాని కెన్నడును శాంతి లభింపదు. (౭౦)

(౧౭) ఎవడు కోర్కెల నన్నిటిని విడిచి, 'నేను' 'నాది' యను భావమును త్యజించి, శరీరమున జీవితమునగూడ స్పృహశూన్యుడై సంచరించునో అతడు సంసారదుఃఖనివృత్తియగు పరమశాంతిని బొందును. (౭౧)

(౧౮) ఇదియే బ్రాహ్మీస్థితి. దీనినిబొందిన వా రెవ్వరును మోహగ్రస్తులు కారు. మరణ సమయమునం దైనను దీనిని బొందినవాడు మోక్షము నందును. (౭౨)



జయ గోవింద, ముఖంద, చక్రధర, కంపద్వీపి, సామ్రాజ్యశ్రీ  
ప్రియ, నారాయణ, కాస్తుభాభరణ, మంభిత్తాణపారీణ, కా  
లియదర్శస్థు, పతంగవాహ, వనమాతీ, కృష్ణ, నైవంత, శా  
రి, యశోదాత్యజ, భక్తవత్సల, మురారి, గోపికావల్లభా ||

శరద్ధిక్రోదనివేశ, శాబరధర, శివధ్యేయ, శీతాంశుభా  
స్కరనేత్రద్వయ, శుభ్రపంకరుహ భాస్వ న్నాభ, శూరాన్వయా  
భరణా, శేషశయాన, శైలధర, శోభారమ్యసర్వాంగ, శా  
ర్యరసోదంచిత, శంఖచక్రధర, శర్వాణీసహాయప్రియా || —[మద్భువలుపల ముక్కుతిమ్మన్న]

# వేదోత్తంసవిహార సారథి శ్రీకృష్ణుడు

(సంపాదకీయము)

శాంత్యాశ్రయ ఎప్పుడును ఉండునదే, అది సర్వదేశ సర్వకాలాలలో మానవుల హృదయములం దున్న వాంఛ. ఐనను 'శాంతి' 'శాంతి' అను నది ఈ కాలమున వినబడుచున్న ఘోష. 'అంత ర్దేశీయరంగాన శాంతి నెలకొనవలెను, శాంతిని భంజించు పోరాటాలు జరుగకూడ' దను వాదము నేడు శ్రుతిగోచర మగుచున్నది. తదనుగుణముగ హింస అధర్మ మనియు మృగోచిత మనియు తలంపు గలిగి యున్నది. కాని 'విశ్వశాంతి' 'అహింస' అను ఈ ఘోషకు ఆధార మైన చిత్తవృత్తిని నిభజించి చూతు మేని నేటి నాయకులలో విజికిస్త్యభావ మొకటి నెలకొన్నట్లు గుర్తింప గలుగుదుము. వారిలో ఎవరికిగాని యుద్ధమనిన ఏవగింపులేదు. శాంతిని నిలుపుటకై బాలాత్కారమున కొడిగట్టుట వారికి అప్రియముకాదు. అంతర్దేశీయరంగాన చిక్కు లేర్పడినప్పుడు వానిని సరిపఱచుటకు సాయుధులమై దుముకుద మను తలంపే వారికి ఆపాతముగ గలుగు చుండును. కాని 'అహింస' 'జలవాయుగోళము' (ఆటంబాంబ్ హైడ్రోజోబాంబ్) మున్నగు ఘోర మారణాయుధములు కనుగొనబడుటతో, కదనమున మార్గొనువారియు ప్రతిఘటించువారియు ఉభయలయు మనుగడ సాపాయ మైనది. భవిష్యద్రణము ప్రపంచయుద్ధముగ నుండుటతో ఆగదు. మానవజాతి నిశ్శేషముగ అంతరించుటయు సుసంభవమే. కావున ఉభయవర్గముల వారును శాంతిని నిలబెట్ట ఆశ్రయపడుచున్నారు.

దేశీయరంగాన కూడ ఈ భయమును ఈ యవిశ్వాసమును గలవు. మానవతేజిని అఖంఢ దృష్టితో చూచుట లేదు. యాదృచ్ఛికము గను చారిత్రకముగను కల్పితము లైన సరిహద్దులను నిలబెట్టుటే, తమ వర్గమువారి అక్కరలనుకాపాడుటే, తమ బాధ్యత అని నాయకులను కొనుచున్నారు. ఇది స్వార్థపరత. ఇందుచే ఒక వర్గమువారు ఒక దేశమువారు తమ లాభాలకై వేటాకవర్గమువారిని వేటాకదేశమువారిని చెఱచుచున్నారు. ఆ వర్గమువారికిని ఈవర్గమువారికిని, ఆదేశమువారికిని ఈదేశమువారికిని నడుమ ద్వేషాసూయలుండుటసహజమే. క్రిందటి రెండు శతాబ్దాలలోను వంశరాజ్యములు సామ్రాజ్యములు పెంపొందినవి. ఈ శతాబ్దమున సన్ననో వలసరాజ్యాలయు, వెనుకబడియున్న దేశాలయు ప్రజలు తల లెత్తు చున్నారు. దేశప్రజలలో అన్నివర్గాలవారిని సంతృప్తిపఱచుటకు ప్రయత్నములు జరుగుచున్నను, దేశాల నడిమి కలహాలు సాగుచునే ఉన్నవి. ఏల యన దేశీయుల స్వార్థపరతచే గలుగు సమస్యలను తఱచు అంతర్దేశీయసమస్యలుగా పెంచుకొనుట చే చిక్కులు మఱితే మధ్యద్యము లగును. ఈ స్ఫుర్తల కెల్ల కారణము ఒక్కొక్కదేశమువారి స్వార్థపరతయే. ఒక్క దేశములోనే వివిధ వర్గములవారు ఒండురాలను ద్వేషించుకొనుచున్నారు. జాతి భాష మొదలైన ప్రాంతీయ విషయాలలోని దుర్భిమానముచే శాంతి వాతావరణము చెడుచున్నది. ఆసహనమును

అవిశ్వాసమును అసూయయు భయమును పోలెత్తుచున్నవి.

ప్రతివ్యక్తి జీవితములో కూడ భీతిచేతను భద్రతాలోపముచేతను అశాంతిమిక్కుటముగ నున్నది. నవ్యనాగరకత వ్యామిశ్రమైనది. పరిశ్రమలు పెరిగినవి. విజ్ఞానశాస్త్రమును సంకేతవిద్యయు పెంపొందినవి. ప్రజలు క్రీక్కిరిసియున్న నగరాలలోనికే ఇంక నింకను ప్రజలు తండతండములుగ వచ్చి చేరిపోవుచున్నారు. చోటు చాలట లేదు. ఉద్యోగాలకై పోటీలు విపరీతముగ జరుగుచున్నవి. తమ తమ చుట్టూ నుండి ఎడబాసి వచ్చి చేరిన ప్రజలలో పరస్పరము అంతరంగికత లేదు. ఈయన్నింటి చేత ఇప్పటి ప్రజలు తమ మనస్సులలో ఆయా సమును ఒత్తిడిని జెందుచున్నారు. వ్యవసాయముమాత్రమే వృత్తిగ నున్నచో ప్రజలలో పోటీలుండవు. సాహచర్యము వర్ధిల్లును. కాని గడచిన యిచ్చూజేండ్లలో లోక జనాభా విపరీతముగ పెరిగి పోయినందున మనుగడకు వ్యవసాయ మొక్కటే చాలదు. నేటి అర్థశాస్త్రదృక్పథము అఖండభూమండలమును తనలో ఇముడ్చుకొనును. ఆర్థికశక్తులు సదా మాటుచున్నవి. ఎవరును వానిని తప్పించుకోలేదు. వానినుండి తొలగను లేదు. ప్రాచీనకాలమున మానవులలో నుండిన సమష్టిభావము రూపుమాసి వ్యష్టిభావము నేడు నెలకొన్నందున కలతలయు సంక్షోభములయు సుడులు వడి హెచ్చినవి. అంతే కాదు, ఆధ్యాత్మికపు పునాదుల కెడసిన నేటి మానవునకు తనతోనే తనకు సంఘర్షణ గలుగుచున్నది. డాక్టరు జంగుగారు మానవ మనస్తత్వ విషయిక పరిశోధనలు సాగించి, దాదాపు ముప్పదియైదేండ్ల నలువదేండ్ల వయస్సురాగనే ప్రజలెదుర్కొనవలసిన

లక్ష్యము ఆధ్యాత్మికముదిగ ఉన్నదని కనుగొన్నారు. నిలుకడైన బ్రదుకు దెరువు లేదే, ఎటు తిరిగినను భంగమే కలుగుచున్నదే, ముదిమి వచ్చునే, మరణము గలుగునే— ఇవి మున్నగు భయాలు మానవులను వేపుకొని తినుచున్నవి. వారికి నిర్వృత్తినిర్భరతలనుగూర్చి గల విశ్వాసము నేడు ఎంతేని ఆవశ్యకము.

కాబట్టి వ్యక్తిగతముగాను దేశీయాంతరేశీయరంగాలలోను సాగుచు ఉన్న ఈ శాంతి ప్రసంగాల మటుగున నరుల మనసులలో ప్రధానముగ ఉండునది భీతియే అనియు, నైతికాధ్యాత్మికవిచారము అప్రధానమనియు, తేలివదికదా, కురుక్షేత్రయుద్ధారంభ మప్పుడు అర్జునుని మనఃపరిస్థితియు ఇట్టిదే. ఎదుటి పక్షమున నుండిన భీష్మద్రోణాదులైన గొప్ప యోధులను, ప్రియబంధువులను ఒక రొకరి మెడ గోయ సంసిద్ధులై అటు కూడి ఉన్న అల నాటి భారతదేశీయ యోధుల నందఱును చూడగనే అర్జునుడు భయపడెను. కర్తవ్యమునుగూర్చి అవ్యవస్థిత చిత్తుడయ్యెను. భగవద్గీతోపదేశము అతనిని ఉత్తేజపఱచి, భీతిని అవ్యవస్థితచిత్తతన పౌరుషతూన్యతను దులిపి వేసికొనునట్లు చేసినది. పరిసర పరిస్థితుల యీ సాదృశ్యమును బట్టి చూడ శ్రీకృష్ణుని పదేశము ఈ కాలమునం గూడ మార్గదర్శకమై సార్థకము కాక తప్పదు.

మన ప్రాచీన వేదములు మానవులకు అంతర్గతముగ ఉండు ఈ భయశీలమును గుర్తించినవి. ఈ భయము మానసికమే కావున జీవిత పరమార్థమునుగూర్చిన తప్పభిప్రాయాలను సరిచేసి ఈ భయమును నిర్మూలింప వేదములు పూనుకొన్నవి. రెండవ దాకటి ఉన్నచో భయము పుట్టునని బృహదారణ్యకోపనిషత్తు

చెప్పుచున్నది — “ద్వితీయాద్ వై భయం భవతి” I. 4-2.

ఉన్న దెల్ల ఒక్క-బ్రహ్మమే కావున  
[‘సర్వంఖల్విదం బ్రహ్మ’ ఛాందో. III. 14-1]  
నిజముగ భయకారణము లేనే లేదు, సర్వమును  
బ్రహ్మమే అను దాని సత్యాసత్యాలను తర్క-  
మాత్రముచే నిరూపింప లేము. సర్వదేశ సర్వ  
కాల యోగులును ద్రవ్యమును అంతఃప్రజాభ  
ముచే నెఱింగిన సత్యమును ఆ వాక్యము తెలుపు  
చున్నది. విశ్వైక్యమే తమకు ప్రియలక్ష్య  
మనుచుండు వారి హృదయాలలో కూడ  
సర్వము బ్రహ్మమే అను అనుభూతి అస్పష్టము  
గను దుర్లక్ష్యముగను ఉన్నది. ప్రాచీనా  
చార్యుల ననుసరించి శ్రీకృష్ణుడును అర్జునునకు  
తన స్వరూపమును ప్రదర్శించి నప్పుడు, సర్వ  
మును బ్రహ్మమే యను పరతత్త్వమును నొక్కి-  
చెప్పినాడు, విశ్వరూపి యైన శ్రీకృష్ణుడు సాక్షా  
ద్రూపహ్మమేకాని గోపికానందనమాత్రుడుకాడు.  
[భాగ. దశ, 31-4.] ‘కృష్ణస్ తు భగవాన్  
స్వయమ్’ ‘కృష్ణుడు స్వయముగ భగవంతుడే’  
[భాగ. I. 3-28]. ‘బ్రహ్మ’ ‘పరమాత్మ’  
‘భగవ’ చ్ఛబ్దములు ఏకతత్త్వవాచకము లని  
భాగవతము తెలుపుచున్నది. “బ్రహ్మేతి.  
పరమా త్మేతి భగవా నితి శబ్దైతే” [భాగ.  
I. 2. 1. 1.] దారమున మణులవలె ఈ జగ  
త్తంతయు ఆత్మభూతు డగు కృష్ణనియం దను  
గత మై అతనిచే ధరింపబడుచున్నది. [భగవ  
ద్గీత VII-7]. తన ఒక అంశము వలననే  
సమస్తవిశ్వమును వ్యాపించి ధరించి ఉన్నాడు.  
అతనిని శరణు పొందిన మానవుడు భయసంఘ  
ర్షణల అతిక్రమించి పరమశాంతి నందును. ఈ  
గీతాతత్త్వము రహస్యముల కంటె రహస్యము.  
[‘గుహ్యద్గుహ్యతరమ్’ భగవద్గీత XVIII-63]

ఇది భౌతికరంగమును అతిక్రమించిన  
సత్యము. ఇది తర్కసిద్ధమని కాని, తర్కా-  
భేద్యమని కాని, యథావిధిగ అధిగతమని  
కాని విషయములు అంగీకరింపక పోవచ్చును.  
ఐనను ఇందుల నిత్యోపయోగము నిస్సందే  
హము. పిండివంటను తిన్ననే అది ఎట్లన్నదో  
తెలియును. విద్యుచ్ఛక్తి స్వరూపము సరిగా  
ఇట్టిదే అని మనము నిరూపింప లేము గాని,  
విద్యుచ్ఛక్తిని మాత్రము మనము ఎంతెంత  
గనో ఉపయోగించుకోవచ్చు. శ్రీరామకృష్ణ  
డాక్టర్ కథలో చెప్పినట్లు — మామిడితోట  
కేగి, తోటసాంతదారు చెలిమిని సంపాదించి,  
పండ్లను తిన దొడ్లగు వాడే వివేకి యగును  
కాని, మామిడితులను లెక్కించుచుకూ  
ర్చుండు వాడు వివేకి కానే కాడు.

పరతత్త్వమునందు విశ్వాసము ఉండి తీర  
వలెను, సంశయనిరాశోపహతులకు విశ్వాసమే  
అవలంబము. కాని శ్రీకృష్ణుడు అందుంగూర్చి  
పిడివాదము సేయడు. అన్ని రకాల వ్యక్తులకు  
తరణోపాయము ఆయన యొద్ద ఉన్నది.  
ఉదాత్త మైన నిష్కామ కర్మ సిద్ధాంత మొక  
వై పున్నది. ‘అసక్తో హ్యచరణ్ కమః’ పర  
మాప్నోతి పూరుషః’ (గీత III-19) నిష్కామ  
కర్మపరునకు నమృతముతో పనే లేదు: పనిని  
చేయుటకు ముందును చేసిన పిదపను వ్యర్థవ్యథ  
లకు వశపడ రా దనెడి దృఢాధ్యవసాయము  
మాత్రము అతనికి ఉండ వలెను. ఏ నాటికి  
ఆ నాడు అతనికి క్రొత్తదినమే. కర్మానుష్ఠాన  
మునకు అతనికి అధికార మున్నది. ఉండుటే  
కాదు, అతని స్వభావమే అతనిచే కర్మల నాచ  
రింపించును. ‘కరిష్యే స్వపశోఽపి తత్’ (గీత  
XVIII-60) ‘న హి కశ్చిత్ క్షణ మపి జాతు  
తిష్ఠ త్యేకమఃకృత్’ (గీత III-5). కర్మఫల

మున కతనికి హక్కు— లేదు, ‘కమః క్షే వాధి కారస్తే మా ఫలేషు కదావన’ (గీత 11-47) కర్మసిద్ధికి హేతువులు ఎన్నో ఉన్నవి. అవి ఐదు అని శ్రీకృష్ణుడు పరిగణించినాడు — శరీరము, అహంకారము, మనోబుద్ధులతో గూడిన యింద్రియములు, ప్రాణాదుల వివిధ కార్యములు, చక్షురాదీంద్రియములకు అధిష్ఠాతలగు ఆదిత్యాదిదేవతలు. కార్యకారణక్రమము పూర్తిగా మానవుని చేతిలో లేదు. కంటికి కనిపించని కారణాలు, జన్మాంతర సంస్కారము, విధి, వంశక్రమము, సంఘము — వీని కన్నిటికిని మానవుని జీవితములో ప్రాముఖ్యము గలదు. మానవునకు చొరవయు ఉద్యమమును ఆవశ్యకములే ఐనను దైవపరాధీనుడుగనే ఉండవలెను. లేదా ఫలవిషయమున నిస్సంగత్వమును అలవడచుకొనవలెను. అలవడచుకొనకున్న — భంగప్రాప్తి తప్పదు. యశావనమున మహోత్సాహవంతులై యుండిన పెక్కుగ్రంథులొన్ని యేండ్ల పిదప కేవలము మనుష్యవిద్యే ఘలుగ పరిణమింప కున్నను అశుభాశంసులుగ నైనను తయారగుటకు అదే కారణము.

కష్టానుభూతికి రెండు వైపులు ఉన్నవి. ఒకటి వాస్తవికము, ఒకటి మానసికము. ప్రాణబంధువుల యారోగ్యము, పిల్లల చదువు, నౌకరీభద్రత వర్గీయస్పర్ధలు దేశీయవిషయములు, అంతర్దేశీయ సంఘర్షణలు ఇవన్నియు గంభీరవాస్తవాలే ఐనను వీని వలన నేర్పడు వెతలును ఆవేశాలును మన మనస్సుల వ్యర్థకల్పనలే. ఈ ప్రకోపాలవలన నెట్టి ఉపయోగమునులేదు. వీనిని వదలించుకొని డని శ్రీకృష్ణుడు మానవులకు బోధించినాడు. వాస్తవమైన కష్టమును అనుభవింపక తప్పదు. పోరాటము నిరంతర

ముగా సాగుచునే యున్నను మానసికవ్యథను మాత్రము వదులుకోవచ్చును. ఈ యసంక్షుబ్ధమనఃపరిస్థితినే శ్రీకృష్ణుడు యోగమని పేర్కొన్నాడు. ‘సమత్వం యోగ ఉచ్యతే’. వాస్తవముగ కార్యనైపుణిలోని మృగమిదే, ‘యోగః కర్మసు కౌశలమ్’. భక్తియుతులకు మాత్రము వారి భావోద్రేకాలు దైవోన్ముఖములుగ నుండును కావున ఆ యుద్రేకాలకు స్వేచ్ఛ ఉండవచ్చును. వారు తినుట నివేదించుట మున్నుగా ఏమి చేసినను అన్నిటిని భగవద్విధిములుగ చేయుదురు. ప్రతికూలపరిస్థితులు వారిని ముంచుకొని వచ్చినప్పుడు వారికి శరణము ఈ వె ఖరియే.

ఇట్టి మనోవైఖరి కుదిరినచో, ఎట్టెట్టి పరిస్థితులు గలిగినను అందులకు సంసిద్ధత చేకూరును. ‘పరిపక్వతయే సర్వస్వము’ (‘రైపైన్ ఈస్ ఆల్’) అన్నాడు షేక్స్పియరు (కింగ్స్ యరు V-2). ‘షేక్స్పియరు ప్రాసిన మటాక నాటకములో, మాశ్చెత్త తాను ఉన్నతినొందు ప్రయత్నాలకు పూనుకొనెను, చేపను కూడ, కాని తాను తన గోతినే త్రవ్వకొనుచున్నట్లతడు తుది నిమిషములో గ్రహించెను. “న న్నొక గుంజకు కట్టివేసిరి. నేను ఎగిరి పోలేనుకాని, ఎలుగుబంటివలె నేను పోరాడవలసినదే” అన్నాడు. నిజమును కనుగొని విరక్తుడైనంతలే ఒక విధమైన మాలిన్య విముక్తి పూర్తిగగలిగి, మానసికముగ ఎంతో లాభకారి అయ్యెను. కాని ఇది నిరాశచే అగతి కతచే తెగించిన వాని సంసిద్ధత. కృష్ణుడు కఠిన సంసిద్ధత ఇది కాదు. ఆయన అర్జునునితో ‘వస్త్రువుల స్వరూపమును చూడు, సృష్టియంతయు సర్వేశ్వరుని విశ్వరూపములో ఇమిడి

ఉన్నది, అన్నింటి ప్రవృత్తియు దైవసంకల్పాధీనము. తన్ను దైవసంకల్పానుసారిగ పను పఱచుకొనుటయు ఫలసంగరహితముగ కర్మల నాచరించుటయు మానవుని విధి. ఏ పదవిగో తాను ఉన్నను, తాను చేయ వలసిన కర్మము ఎట్టి దైనను మానవుడు దానిని బలోత్సాహ లతో నిర్వర్తింప వలె, కాని మమకారము ఎంతమాత్రమును ఉండ కూడదు. సాధారణ ముగా తనకున్న కోరికలచేతను ఉద్రేకాల చేతను మానవుడు పనులను నెఱవేర్చుచుండు నందురు. కాని శ్రీకృష్ణుడు మానవులను ఒక మెట్టు పై కెక్కించి స్వధర్మానుసారము విధులను నిర్వర్తింపు డనుచున్నాడు. ఇట్టి దృక్పథము ఆలవడినచో — ఎట్టి పర్యవసానము గలిగినను మనసు తొణకదు, నెమ్మదితో నెదుర్కొను ధైర్యము గలిగి యుండును. ఇందులకు శ్రీకృష్ణుని దివ్యచరిత్రమే ఒక మహాజ్ఞుల లక్ష్యము. “ఆత్యంతిక కర్మానుష్ఠానముననే ఆత్యంతిక విశ్రాంతి, ఆత్యంతిక విశ్రాంతిలోనే ఆత్యంతిక కర్మాచరణము, ఇదేగీతాలక్ష్యము” అన్నారు శ్రీవివేకానందస్వామి. ఈ లక్ష్యము నెప్పుడు సాధింప నగు ననగా నరుడు స్వధర్మ మనెడి తలంపు దృఢముగ గలిగి, తనకై యు తనవారికై యునే గాక లోకమంతటికై యు చేయ వలసినపనులను నిస్సంగబుద్ధితో చేయ బూనుకొన్నప్పుడు.

శాంతిసమృద్ధులు నెలకొని యున్నప్పుడు కూడ, ముఖ్యముగ ఐహికాభివృద్ధులను సాధించుకొన్న దేశాలలో మానవుడు క్రమముగ మరియొక చిక్క నెదుర్కొనుచున్నాడు. యుద్ధమా, లే దాయె, ఆత్రముతో ఉద్రేకముతో పనులు చేయ వలసిన జరూరు లేదు, కావున

విరామవేళలలో ప్రొద్దు పోక, అతడు క్రొత్త భావోద్రేకాలను కోరుచుండును. అనల్పకార్యాలను అల్పకాలములో ముగింప గల యంత్రము లున్నందున పనుల బరువు అతనికి తగినది. కాని అతని లౌకిక దృక్పథాన ఉత్కృష్ట లక్ష్యాలు లేనందున అంతయు ఖాళీయే అందుచే అతనికి కొండకొన కెక్కుదము, కడలి అడుగునకు పోదము, అరణ్యగుహవాసుల జీవిత మునంటి జీవితము గడపుదము అనిపించును. ఇందులో ఎంతో సాహసప్రీతి లేక పోలేదు కాని ఇది మనస్సును ఆత్మయు ఎంచుకొనిపోయి నందున పుట్టిన యభిరుచి. మానవునిలో ఆత్మ ఉన్నది. శుద్ధములైనవానితోను, క్షణిక ములైనవానితోను ఆత్మకు తృప్తిలేదు. ఏది అనంతమో అది అతనికి తెలియ రాక అతనిని ఆకర్షించును. అతనిచే ఎత్తైన కట్టడాలను కట్టించును, పెద్ద పెద్ద భవనాలను నిర్మింపించును, పెద్దవిధులను వేయించును, ఇంకను అట్టి పెద్దపనుల నెన్నింటినో అతనిచే చేయించును. అనంతత్వప్రిహసయే మానవునకు మనశ్శాన్త్య తను భర్తీచేసికొన దారులను గఱపును. ఇట్టి సాహసాలకు ఐహికరంగములోనైనను అడ్డు లేదు, కానివానికి ఉండవలసినంతకంటె అతి మాత్ర మైన ప్రాధాన్యము గలుగుట సుసంభవము. రాజకీయరంగసాహసికులకు కూడ అట్టి సాంఘికవాతావరణము కరము అనుకూలము. కావున మానవశ్రేయమునకై మనశ్శక్తులను మార్గాంతరమునకు మరలించుట జరూరు. సాహసము ఇక మీద నెజ్జాని కాధ్యాత్మిక రంగాలలోనే ఉండ వలెను. దేశాభివృద్ధి కొక విధి లే దని సార్వల్పహాశయంబు చెప్పి యున్నాడు. అభివృద్ధి అనగా హింసంపదభివృద్ధి మాత్రమే కాదు, ఆ రంగములో పోటీలును

ప్రభు, ఇంతకును అభివృద్ధి అనునది సాచేక్ష  
యన పదము. దాని నొక మైమెట్టున కెక్కింప  
వచ్చుచో అన్నియు తమకే కావలె నను  
భవము మానవులలో చుట్టకైన పోరాట  
యను సాగించుచునే ఉండును, కావున మానవ  
ప్రాయమునకు ఆ ఉదాత్తతను గల్పించుట  
యాయకుల ధర్మము. మానవులకు శాశ్వత  
హర్ష దర్శి యైన శ్రీకృష్ణుడు చేసినది ఆ  
నియే “నీ వెక్క గల భావశిఖరాలను చూ  
పము, నీవు దూక గల ఉద్రిక్తభావాగాధలను  
చూచుము, నీవు విశ్రమింపగల హృదయగుహ  
ను తిలకింపుము” అన్నాడు ఆయన మాన  
వునితో, ఇట్లు చేయుటకు నరుడు సత్యాన్వేష  
ణము చేతను ఉదాత్తశీలావిష్కరణముచేతను  
క్తుడగును, అనంతతత్త్వమునకు అనుగుణముగ  
జీవితమును గడుపుకొను మని, ఉనికిలోను చేప్తు  
లొను అనంతతత్త్వముతో ఐక్య మొందు మని  
శ్రీకృష్ణుని ఆసతి. భగవదన్వేషణము, పర  
కత్త్వాన్వేషణము — జీవాత్మ సదా సాగించు  
మన్న అన్వేషణము. చిక్కులతో నిండిన  
ఘద్రవిషయాలకై శక్తిని యక్తిని రిత్తిపుచ్చు  
కోక, చేతనుడు భగవదన్వేషణము మఱింత  
హెచ్చుగా చేయ వలెను. విహిత కృత్యము  
లకు అర్జునుని బూన్పుటకు ముందు కృష్ణు  
డతనికి పరతత్త్వమును బోధింపనే విశ్వరూప  
మును జూపెను, చూపి, ‘నీ సర్వస్వమును నా  
కర్పించి, నను స్మరించుచు విధిని నిర్వహింపు’  
మనెను, ‘మా మనుస్మర యధ్యచ’, నిజము  
తెలిసిపోయి, వస్తుస్వరూపము అవగతము  
కాగానే అర్జునునకు అహంకారమును భయ  
మును మోహమును తొలగి పోయినవి. ‘నష్టో  
మోహః’. అతడు సర్వనియంతచేతి యొక  
పనిముట్టు అయినాడు. మానవు డెప్పుడు తన

జీవితమును విశ్వసూత్రమున కనుగుణముగ చేసి  
కొనునో, దైవనిర్ణయాల నిర్వర్తనమునకు  
అతడు అత్యుత్తమ మైన ఉపకరణముగ బౌను.

గీతాశాస్త్ర మొక మహచ్ఛక్తినిధి అని  
శ్రీవివేకానందస్వాముల అభిప్రాయము. ఉపని  
షత్తులనుండి అగ్నిగుండువలె ఉరలుచు వచ్చు  
ఏకైక పద మే మనగా “అభీః” (=భయము  
లేమి) అనుటయు స్వామిజీకి నచ్చిన యొక  
తలంపు. ఈ పరతత్త్వమున సమ్యక్య భగవ  
న్నియమానుసారము స్వధర్మనిర్వహణమును  
సంగరహితతయు నిర్భీతి సాధనాలు.

మానవతతి పూర్తిగ అంతరించు నేమో  
అను వెఱపు సర్వత్ర వ్యాపించి యున్న యీ  
దినాలలో దీనాత్ములకు ఈ నిర్భీతి బోధనము  
చక్కని జీవ సౌపథ మగును. ప్రయత్నాలును  
ప్రజ్ఞలును వ్యర్థములై, పరిస్థితి తనచేతికి మించి  
పోయినప్పుడు మానవుడు ఇప్పటికి తాను అందు  
కొన్న స్థాయినుండియే, ఆరంభ మగు మఱు  
జన్మము ఒకటి తనకు ఉన్నదను సమ్యక్ముతో  
నిర్భయముగ మృత్యువు నెదుర్కోవచ్చును.  
ఈ పుట్టువున చేసిన కర్మలకును ప్రారబ్ధకర్మ  
శేషములకును ఫలితముగ మానవునకు భవిష్య  
జన్మ మేర్పడును. అట్టిజన్మము సాధనకు పునరవ  
కాశము అగును. ఏప్రయత్నము కాని వ్యర్థము  
కాదు. ‘వికసించుటకు ముందే రాలిన  
నకు కాని, ఎడారిలో ఇగిరిపోయిన నదికి కాని  
వినాశము కలుగ లే దని నే నెఱుంగుదు’  
నన్నాడు టాగూరు. భగవద్గీతలో శ్రీకృష్ణు  
డును ఎన్నో సార్లు ‘ధర్మసభము ఏ కొంత  
పాటించినను అది మానవుని మహావిపత్తుల  
నుండి కాపాడును’ “స్వల్ప మ ప్యస్య ధర్మస్య  
త్రాయతే మహతో భయాత్”, “మంచినది



చేసిన వాడెన్నటికిని దుర్గతిని పొందడు” “సహి కల్యాణకృత్ కశ్చిద్ దుర్గతిం తాత గచ్ఛతి”-మున్నగు పలుకులచే సమ్యక్ముగొలిపి యున్నాడు. గంభీరముగను సానుగ్రహముగను ఇట్లు మాట యిచ్చినాడు — “ఆ దురాచారి నన్ను భజించుచు శీఘ్రముగ ధర్మచిత్తుడగుచున్నాడు, నిత్యశాంతిని పొందుచున్నాడు, కాంతేయ, నా భక్తుడెన్నడును వినష్టము

కాడు, కృతార్థుడే యగును. నీవీ విషయమును నిశ్చితముగ గ్రహించి ప్రతిజ్ఞాపూర్వకముగ నుడువుము”. ఆత్మ సుష్టుత లూపు ఈ మాటలు మనకు దృఢవిశ్వాసముగలిగించు గావుత! అట్టి విశ్వాసము గలిగి నప్పుడు మన సర్వస్వము నతని పరము చేసి అర్జునుడొనర్చుకొన్నట్లుగా మనమును అతనినే మనకును సారథిగ నొనర్చుకొందుము.

## రాముని యిచ్చ

(కథ)

ఒకపల్లెలో సాలెవా డొకడు ఉండెను. అతడు మిక్కిలి దైవభక్తి గల వాడు. అతని యందు విశ్వాసమును అతనిపైని ప్రేమయు లేని వారు లేరు. సంతలో తన సరకును అమ్ముకొనుట అతనికి మామూలు. కొన వచ్చిన వాడు ఈ గుడ్డ వెల ఎంత అని అడుగును, సాలెవాడు “రామునిసంకల్పముచొప్పున నూలు వెల రూపాయ, నేతకూలి నాలుగు అణాలు, రాముని సంకల్పానుసారము లాభము రెండు అణాలు. కాబట్టి రాముని సంకల్పానుసారము ఈ గుడ్డ వెల రూపాయ ఆ అణాలు అని చెప్పును. జనుల కతనియందు ఎంత సమ్యక్ము! కొన వచ్చిన వాడు ఆ వెలను ఇచ్చి గుడ్డను తక్షణమే కొని తీయును. ఆ సాలెవాడు యథార్థ దైవభక్తుడు. రాత్రిభోజనము కాగానే అతడు భగవన్నామములను పాడుచు మహిమలను కీర్తించుచు ధ్యానించుచు వెళ్ళు గంటలకాలము పూజామందిరమున గడపెడివాడు. ఒకనాటి

రాత్రి ఎంత సేపటికిని అతనికి నిద్ర రా లేదు. పూజామందిరమున గూర్చుండి అతడు నడుమ నడుమ పొగ ద్రాగుచుండెను, అప్పు డొక జట్టు దొంగలు ఆ దారిని వచ్చిరి. తమ సరకులను మోయుటకు వారి కొక మనుష్యుడు కావలసి వచ్చెను. వారు సాలెవానిని తనతో రమ్మన్నారు. చేయి పట్టుకొని పిలుచుకొని పోయినారు. వారు ఎవరింటనో దోపిడిచేసి వచ్చినారు. ఆ సరకు మూటను వారు సాలెవాని తలపై నుంచి మోసికొని రమ్మన్నారు. తటాలున పోలీసువారు అటువైపువచ్చిరి, దొంగలు పాటిపోయిరి. కాని సాలెవాడు తన తలపై నున్న మూటలో పట్టువడినాడు. పోలీసులు అతనిని ఆ రాత్రి జైలులో ఉంచి మఱునామ విచారణకై మాజిస్ట్రేటు నెడుటికి తెచ్చినిలిపిరి. జరిగిన సంగతిని తెలిసికొని ఊరివారు అందఱును న్యాయస్థానము [కోర్టు] నకు వచ్చిరి. మాజిస్ట్రేటుతో వారు “న్యాయమూర్తిమహా

శయా, ఇతడు దోపిడి చేసి యుండ లేడు” అని ఏకగ్రీవముగ జెప్పిరి. అంత మాజిస్ట్రేటు ‘ఏ మందువు’ అని సాలెవానినే అడిగెను.

సాలెవాడు ఇట్లు అనెను — “న్యాయమూర్తి మహాశయా, నిన్న రాత్రి రాముని సంకల్పానుసారము నేను భోజనము చేసి లేచితిని. తర్వాత రామునిసంకల్పానుసారము పూజామందిరమున కూర్చుంటిని. రామునిసంకల్పానుసారము నాటి రాత్రి చాలప్రాద్దుపోయినది. రామునిసంకల్పానుసారము నేను భగవద్ధ్యానము చేసి కొనుచు భగవన్నామముల పాడుచు మహిమల కీర్తించుచు నుంటిని. అప్పుడు రామునిసంకల్పానుసారము ఒక జట్టు దొంగలు ఆ దారిని వచ్చిరి. రామునిసంకల్పానుసారము వారునన్ను తమతో లాగుకొనిపోయిరి. రామునిసంకల్పాను

సారము వారు ఒకరింట దోపిడి చేసిరి. రాముని సంకల్పానుసారము వారు మూటను నా తల కెత్తిరి. సరిగా అదే సమయమునకు రాముని సంకల్పానుసారము పోలీసులు వచ్చిరి; రాముని సంకల్పానుసారము నను బంధించిరి, రాముని సంకల్పానుసారము రాత్రియంతయు నను వారు చెఱియం దుంచిరి. నేటిప్రాద్దున, న్యాయమూర్తి మహాశయా, రామునిసంకల్పానుసారము పోలీసులు నను దెచ్చి మీ యెదుట నిలిపిరి”. ఆ సాలెవాడు దైవభక్తుడని మాజిస్ట్రేటు గ్రహించి అతనిని విడుదల చేయించెను. ఇంటికి మరలి వచ్చుచు సాలెవాడు తన మిత్రులతో “రాముని సంకల్పానుసారము నాకు విడుదల గలిగినది” అనెను. [సూక్తిసుధ, పుటలు 295-7].

## ఇంద్రియ పరీక్ష

డాక్టరు పోతుకూచి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు, ఎం. ఏ., ఎం. లిట్., పిఎచ్. డి.

మనకు కన్పించు ప్రపంచమును ఇంద్రియములవ్వారా గమనించుచున్నాము. కన్ను, చెవి, ముక్కు, నాలుక, చర్మము, అనునవి బాహ్యముగానున్న ఐదు ఇంద్రియములు. అంత రమైన ఇంద్రియము మనస్సు, వీనివలన అనుభూతముగనుది వాస్తవముగానున్న వస్తువని అనుకొనుచున్నాము. కాని ఈ ఇంద్రియముల

స్వరూపమేమి? ఇవి వాస్తవముగా నున్నవా? అను ప్రశ్నలను వివేచింపవలెను. ఈ వివేచనతో ఇంద్రియములకే వాస్తవికత కన్పింపనిచో, తద్వారా అనుభూతముగ ప్రపంచమునకు సత్యత సిద్ధముకాజాలదు. ఈ విషయమును ప్రపంచంపగోరి నాగార్జునుడు ఇంద్రియపరీక్షా ప్రకరణమును చెప్పినాడు.

చక్షురాదీంద్రియపరీక్ష

1. దర్శనం శ్రవణం స్పృశణం రసనం స్పర్శనం మనః  
ఇంద్రియాణి ష డేతేషాం ద్రష్టవ్యాదీని గోచరః.
2. స్వ మాత్మానం దర్శనం హి తత్త్వమేవ న పశ్యతి  
న పశ్యతి య దాత్మానం కథం ద్రక్ష్యతి త త్పరః.

3. న పర్యాప్తోఽగ్ని దృష్టాంతో దర్శనస్య ప్రసిద్ధయే  
సదర్శనః స ప్రత్యుక్తో గమ్యమానగతాగతైః.
4. నాపశ్యమానం భవతి యదా కించన దర్శనమ్  
దర్శనం పశ్య తి త్యేవం కథ మేతత్తు యుజ్యతే.
5. పశ్యతి దర్శనం నైవ నైవ పశ్య త్యదర్శనమ్  
వ్యాఖ్యాతో దర్శనే నైవ ద్రష్టా చా ప్యుపగమ్యతామ్.
6. తిరస్కృత్య ద్రష్టా నాస్త్యతిరస్కృత్య చ దర్శనమ్  
ద్రష్టవ్యం దర్శనం చైవ ద్రష్ట ర్యసతి తే కుతః.
7. ప్రతిత్య మాతాపితరా య ణోక్తః పుత్రసంభవః  
చక్షూరూపే ప్రతీ త్యైవ ముక్తో విజ్ఞానసంభవః.
8. ద్రష్టవ్య దర్శ నాభావా ద్విజ్ఞా నాది సత్తుప్తయమ్  
నా స్తీతి; ఉపాదానాదీని భవిష్యంతి పునః కథమ్.
9. వ్యాఖ్యాతం శ్రవణం ప్రాణం రసనం స్పర్శనం మనః  
దర్శనే నైవ జానీయా చ్ఛ్రోతృశ్రోతవ్య కాది చ.

ఇత్యాచార్య నాగార్జునపా దోపరచితాసు మధ్యమక కారికాసు  
చక్షురాదీంద్రియ పరీక్షా.

### [వివరణ]

1. చూచుట, వినుట, వాసనజూచుట, చుచిచూచుట, తాకుట అను క్రియలను జేయునవి కన్ను, చెవి, ముక్కు, నాలుక, చర్మము అనునవి ఐదింద్రియములు. ఆరవది మనస్సు. బౌద్ధులకు మనస్సుకూడ ఇంద్రియమే. అద్వైతులుమాత్రము మనస్సు నింద్రియ మనరు. ఈ ఆరింద్రియముల ద్వారా తెలియ బడు విషయములున్నవని తాకిక ప్రజలు చెప్పుదురు.

2. కాని ఈ ఇంద్రియములే యుక్తి పూర్వ కముగా సిద్ధము కాజాలవు. చూచునదికన్ను చూడబడువస్తువునకు రూపములేనిచో ఆ వస్తు

వును కన్ను గ్రహింపజాలదు. రూపమును మాత్రము కన్ను గ్రహింపగలదా? అను ఆశంక ఇక వివేచింపబడుచున్నది.

కన్ను తన్ను తాను చూచుకొనలేదు. ఇట్లే చెవి తన్ను తాను వినలేదు. స్వస్వదర్శ నాది క్రియలలో శక్తిరహితములైనవి ఇంద్రియ ములు. తన్ను తానే చూచుకొనలేని కన్ను లీలాదిరూపములనెట్లు చూడగలదు?

3. ఐనను అగ్ని ఇతరవస్తువులను దహించు చున్నట్లు కన్ను తన్ను తాను చూడలేకపోయినను, ఇతరవస్తువుల నెందుకు చూడలేదని ప్రశ్నింపవచ్చును. కాని ఈ అగ్నిదృష్టాంతము

ప్రస్తుతవిషయమును సాధింపలేదు. గతాగత గమ్యమానములు కుదరజాలవని చెనుక చెప్పి తిమి, ఇట్లే అగ్నికూడ దహింపబడినదానిని గాని, దహింపబడనిదానినిగాని, దహింపబడుచున్నదానినిగాని ఏమాత్రము దహింప జాలదని స్పష్టము. ఇదేవిధముగా చూడబడినది, చూడబడనిది, చూడబడుచున్నది అనువానిలో దేనిని కన్ను చూడలేదని చెప్పవలెను. కావున కన్ను తన్ను తాను చూచుకొనలేదు, అన్య వస్తువులను చూడలేదు అని సిద్ధమగుచున్నది.

4. చూడనప్పుడు చూచుచున్నదని చెప్పుట అసంగతము గనుక కన్ను వస్తువులను చూచునని చెప్పుట తగదు.

5. దర్శనస్వభావముగల కంటికి దర్శన క్రియతో సంబంధమున్నదా? లేక దర్శనస్వభావములేని కంటికి ఈ దర్శనవ్యాపారముతో సంబంధమున్నదా?

వస్తుతః కంటికి చూచు స్వభావమేఉన్నచో మరల కన్ను చూచుచున్నదని చెప్పితిమేని కంటికి రెండు దర్శనవ్యాపారములు రాగలవు, అప్పుడు ఒక్కొక్కకంటికి రెండుకన్నులు రావలెను. చూచుస్వభావమేలేని కన్ను దేనిని చూడలేదు. దర్శనక్రియారహితమైన నేత్రము నేత్రమేకాజాలదు.

చూచుటకు అనునది కుదరనిచో, చూచువాడుకూడ సిద్ధము కాజాలడు గదా!

6. చూచువాడులేనిచో చూచుటగాని, చూడబడు వస్తువుగాని ఉండజాలవు. ఇవి ద్రవ్యసాపేక్షములు. చూచువానిని వదలివేసి

నచో దర్శనమాశ్రయరహితమగును. ఆశ్రయమేలేనిచూపు ఎక్కడను ఉండజాలదు. చూచువాడొకడున్నచో, ఇతని స్వభావమే చూచుట కాగలదు గనుక ఇతనికి వేరొకదర్శనక్రియ సంబంధము కుదురదు.

7. “చూచుట, చూడబడువస్తువు అనువానిని ఆశ్రయించుకొని విషయసంబంధమగు జ్ఞానముకలుగుచున్నది. తల్లిదండ్రులను ఆశ్రయముగా జేసికొని పుత్రుడు జన్మించుచున్నాడు గదా! ఇట్లే చక్షువు, రూపము, చూచుట అనునవిలేవా?” అను ఆశంకలు కలుగవచ్చును.

8. ఈ ఆశంకకు సమాధానము చెప్పబడుచున్నది. చూచువాడులేడు గనుక ద్రవ్యవ్యము, దర్శనము లేవనిచెప్పితిమి. అప్పుడు విజ్ఞానముమాత్రముండగలదని చెప్పి వీలుపడదు. దర్శనము, ద్రవ్యవ్యము, విజ్ఞానము అనువాని కలయికవలన వచ్చు స్వర్గ అనునది విజ్ఞానమే లేనిచో ఉండజాలదు. స్వర్గలేనిచో వేదన ఉండదు. వేదనలేనిచో తృప్త్యలేదు. ఇట్లు ఉపాదానాదులు సిద్ధము కాజాలవు.

9. దర్శనము విషయమున చెప్పిన యుక్తిని అనుసరించితిమేని శ్రవణము, స్పృశన, స్పర్శ, మనస్సు అనునవి సిద్ధింపవు. ఇట్లే వినవాడు, వాసనచూచువాడు, దుచిచూచువాడు, తాకువాడు, మనోవ్యాపారము గలవాడుకూడ ఉండజాలరు. శ్రవణాది క్రియలుకూడ సిద్ధము కాజాలవు.

శ్రీ ఆచార్య నాగార్జునపాదులు రచించిన చక్షురాదీంద్రియ పరీక్ష అను ప్రకరణము.

“బాణనిద్యను అధ్యసించువారికి నేను చెప్పనది — మొదట అరటిచెట్టును గుఱిపెట్టవలెను, తర్వాత దీపపుతత్తిని, అటు పిమ్మట ఎగురుచున్న పక్షిని”, — శ్రీరామకృష్ణుడు.

# ఆ లో చ నా ప థ ము

ఒక “జీవి”

శ్రీ రమణమహర్షి తమభక్తకోటిని, మానవులుగొంతకాలము కూర్చోనియుండుట నభ్యసించుమని చెప్పుచుండిరట. 1936 లో కార్తీక దీపపురోజులలో నేను వారి సాన్నిధ్యమున నొక వారమురోజులపాటుంటిని. అది మరపురాని యనుభవము. ఆశ్రమములో నే నడుగుపెట్టిన వెంటనే ఒక గొప్పశాంతిని అనుభవించితిని. పిమ్మట వారిసాన్నిధ్యమున కూర్చోనియుండి నపుడుగూడ నట్టిశాంతియే. వారు ఒకబల్లపై శాంతముగ కూర్చొని, ఎక్కడికో దూరప్రదేశమునకు చూపునిమిడ్చియుండుదురు. పరిచయస్థులతో అప్పుడప్పుడు మాట్లాడుదురు. భక్తులు ప్రశ్నలవేయుట అరుదు; ఆయనజవాబిచ్చుట అంతకన్న అరుదు. తమపుస్తకములను చదివి, సందేహముల బాసికొనుమని మహర్షి భక్తులకు చెప్పేడివారట. విదేశీయులుకూడ మానముగ వారి సాన్నిధ్యమున కూర్చోనియుండుదురు.

సాయంకాలములయందు, ప్రాతఃకాలమున బ్రాహ్మణులు, భక్తులు వారిని వేద ఋక్సులతోకొలిచెడివారు. ఆహా! పూర్వము మున్యాశ్రమములు ఇట్లు కదా ఉండియుండవలెనని నే ననుకొనెడివాడను.

నే నాశ్రమములో నున్నపుడు గుజరాతీ ఒకరు, బొంబాయి న్యాయవాది, అచ్చట స్వామి దర్శనార్థము కుటుంబముతో వచ్చియుండిరి, ఆయననాతో “ఇక్కడినుండి వెళ్లి న తరువాత నీకు శుభముకల్గును, ఇక్కడ ఎప్పుడునూ అంతయే” అని చెప్పిరి. ఆశ్చర్యము!

అట్లే జరిగెను. 14 సంవత్సరముల బాటు వివాహముజేసికొన యత్నించియు, నటుల జరిగియుండలేదు. కాని, శ్రీరమణాశ్రమమునుండి మరలగనే, మొదట నొకచిన్ని ఉద్యోగమును, పిమ్మట వివాహమును నాకు ప్రాప్తిచెను.

హెల్ బ్రంట్ అను నొక ప్రఖ్యాత ఆంగ్లేయ తత్వవేత్త యీ ప్రపంచమంతయు తిరిగి, మూలమూలలనున్న మహాత్ములనందరిని సందర్శించెను. ఈయనుభవములనుగూర్చి వారు కొన్ని యద్వంద్విములప్రసియన్నాడు. వీనిలో “ఇందియా యొక్క రహస్యములను వెదకుట” అనునది ఒకటి. ఈ పుస్తకములో తాను రమణ భక్తుడగుటనుగూర్చి ఆయన ప్రసియన్నాడు. తప్పక చదువదగినది.

తరువాత నొకసారి తిరువణ్ణామలైమీదుగా ప్రయాణ మొనర్చినను మహర్షుల దర్శన భాగ్యము నాకు దొరకలేదు. ఆశాభంగముతో నాడేరుదాటి వెళ్లితిని. ఇటీవల చెన్నపురిలోని ఒక కె గ్యునిఇంట నొక వివాహమునకు వెళ్లినపుడు, గోడలమీద నెక్కడజూచినను మహర్షి చిత్రములే, పెద్దవి. ఎంతో ఆనందముకలిగెను.

రామకృష్ణ, రమణులబోలిన మహర్షులు శతాబ్దముల కొకతూరి అవతరింతురు. ఈభగవత్కటాక్షమును మనము గుర్తొరిగి, తరింతుము గాక!

“నీరు చేతిని కాల్చును అందుకు. నీటిలోని వేడిమి, నీటిలోని నిప్పు, చేతిని కాల్చ గలుగునే కాని, నట్టి నీరు చేతిని కాల్చ గలది కానే కాదు. ఇంద్రియములు తమ పనులను తామే చేయును అని మానవుడు అనును, కాని ఇంద్రియముల మఱుగున చేతస్వస్వరూపి యగు జేవుడున్నాడని ఆతడెఱుగడు”.

—శ్రీరామకృష్ణుడు.

## విచిత్ర విశ్వము

అయుర్వేదవైద్య శ్రీ వస్తాదు వేంకటస్వామిగారు

సోదరా, ఈ బ్రహ్మాండభాండములో నే నొక చిన్న నలుసును. అనంతకోటిజీవరాసు లలో నేను లెక్కా? పత్రమా? ఒక చిరుగాలి విసరి ధూళిధూసరమును లేవ గొట్టి యే మూలకో విసరి వేయనట్లు ఈ విశ్వము నన్ను లక్ష్యపెట్టకుండ తన ఆట తా నాడుకొను చుండగా, తనపాట తాను పాడుకొనుచుండగా, నేను మాత్ర మీ విశ్వమును ఎందుకు లక్ష్య పెట్ట వలె అని మాత్రము కాదు నా సంగో చము నా సందేహము—ఈ విశ్వము కన్నులు లేని కబోది యని యనుకొనుచున్నావు, దాని నడక గ్రుడ్డి దని నీ యభిప్రాయము నీ ఉనికే దానికి తెలియ దని నీ యుద్దేశము, అది యెంత అజ్ఞానావస్థ, ఈ విశ్వమునకు వెయ్యి కన్ను లున్నవి, కాదు — అనంతకోటి నక్షత్రా లన్నియు కన్నులే. విశ్వములోని ప్రతివస్తువును, ప్రతికార్యమును, ప్రతిజీవిని కూడ ఆ కన్నులతో కనుపెట్టుచునే యున్నది. విశ్వము చూపులో విభాగాలు లేవు, ఆ చూపునకు ప్రతిజీవి యొక కేంద్రమే! ఒక లక్ష్యమే! బ్రహ్మాండభాండాలు నన్నింటిని ఎంత సమగ్రముగా, ఎంత సంపూర్ణముగా, ఎంత నిష్పాక్షికముగా చూచుచున్నదో ని న్నొక్కరిని గూడ నంత సమగ్రముగా, అంత సంపూర్ణముగా, అంత నిష్పాక్షికముగా అన్ని కన్నులతో అన్ని నేళల కనుపెట్టుచునే యున్నది. విశ్వ మన గానే వస్తువుల కూడిక కాదు, జీవుల లెక్క కాదు. ఏది ప్రతి అణువునందు, ప్రతిజీవియందు సంపూర్ణమో, సర్వమునందు కూడ అంత

సంపూర్ణము, అంత అనంతము, మనము ఈ విచిత్రవిశ్వమును లక్ష్యపెట్టక పోయినను విశ్వములోని కెల్ల నీవు ఒక్కడవే యైనట్లు విశ్వము నిన్ను సంపూర్ణముగా లక్ష్యపెట్టుచు నీ భవిత వ్యమును సమాదరణతో నిరంతరము నిరూపించుచునే యున్నది. ఈ విచిత్రవిశ్వములో ప్రతిఅణువునకు ప్రతిజీవి స్థాన మున్నది, ఉనికి యున్నది. ప్రాముఖ్యము ఉన్నది, విశిష్టత యున్నది. లోక మనుకొను హెచ్చుతగ్గులు, న్యూనాతిరిక్తములు, కృత్రిమాకృత్రిమములు, ఈ విచిత్ర విశ్వదృష్టిలో సర్వము సమానము, సమస్త ధర్మములు విశ్వపోషకములు. జగత్తునకు అగ్ని ఎంత అవసరమో నీరు గాలి అంత అవసరమే అయినను వాని ధర్మములు వేరు. లోకము చూచు చప్పుట్లను బట్టి ప్రాముఖ్యత లను నీవు నిర్ణయింపకుము, నీవు విశ్వమును ఎంత వఱ కుపలక్షించి ఎట్టి బలిదానము చేయ గల్గుచుంటివో నీ ప్రాముఖ్యము అంతప్రమాణాన పెరుగుచుండును. ఈ లోకమే విశ్వ మని భ్రమింపకు, ఈ లోకము ని న్నాదరింపక పోవు గాక! బహిష్కరించి పీడించినను పీడించు గాక! కాని విశ్వజనని నిన్ను విడనాడదు.

తల్లియంకమే నీ రంగభూమి, తల్లిప్రేమ బాహుబంధములనుండి ని న్నెవ్వరు తప్పింప గలరు? లోకము గతానుగతికముగా నిర్దేశించు కొలతలను, ప్రమాణములనుబట్టి నీ జీవనమున కీ విచిత్ర విశ్వమున విలువ కట్టుకొనుట సరి కాదు. నీ ప్రాముఖ్యము నీది, నీ భవిత వ్యము నీది, నీ చొక్కడవు లోపించినను విశ్వ

మే తాడుమారై యూర కుండును, ఇక నీ ప్రాముఖ్య మెట్టిదో నీవే యూహించుకో.

విశ్వజనని సర్వాంగసుందరి, నీవు తల్లియవయవములలో నొక యంగమే యగుదువుగాక. ఆ యొక్క అంగము లేక పోయినచో నీ తల్లి వికలాంగిని, కురూపిణి కాదా! నీ తల్లి పాద నఖాగ్రలేశములో నీ చొక నఖాగ్రలేశ మై

నను, ఆ నఖాగ్రలేశము నిండు దీప్తితో ప్రకాశించినచో నా తల్లి యెంత పరమానందభరితురా లగునో యోచించుకొనుము. అప్పుడు నీనుండి ప్రకాశించి ప్రకటిత మైన వెలుగు జలుగు ఎంతమంది దుఃఖితమస్సులను పటాపంచలు గావించి ప్రశాంతి దాయక మగునో!

ఓం శాంతి శాంతి శాంతి.



## మా తృ శ్రీ శారదా దేవి

[ శ్రీమద్గంధీరానందవాణి ]

### అవతరణము

జయరామవాటి గ్రామములోనికి ముఖర్జీలు ఎప్పుడు వచ్చి చేరినో మన వెలుగుము, ప్రాచీనపత్రాలు రెండు ఉన్నవి. వానివలన 1669 వ సంవత్సరమధ్యమును శ్రీ చైతన్యసింహు డను విష్ణుపూరు రా జొకడు ముఖర్జీవంశ మూల పురుషు డైన ఖేలారాము అను నొకనికి కుటుంబ భృతికై యు ధర్మదేవారాధనకై యు ఆట్రు ఎక రాల పొలమును పన్నులు శిస్తు లేవియు కట్టవలసిన బాధ్యత లేని పద్ధతిలో దాన మిచ్చి నట్లు తెలియుచున్నది. ముఖర్జీ లంతకు పూర్వమే ధర్మదేవారాధకులుగ నుండి ఆ యారాధన నిర్వహణార్థమే ఈ గ్రామము నకు వచ్చి యుండ వచ్చును. శాద్ధదేవతలలో ధర్మదేవుడు ముఖ్యుడు. ఆయన పెక్కు నామములతో విలసిల్లు చుండెను, అది

వంగదేశ చరిత్రములో హిందూమతము శాద్ధమును శాద్ధదేవతలను తనలోనికి ఆకర్షించుకొనుచున్న స్థితియుగ మేమో! ఈ పల్లెలో పద మిదిన వెంటనే ముఖర్జీలు త త్ప్రాంతీయ హిందువులకు కులపురోహితులై, క్రమముగ హిందూమతమునే సర్వప్రధానముగ జేసిరి. వారారాధించు చుండిన హిందూదేవత సింహవాహినియే వారికి ఇలువేలు పైనది.

ముఖర్జీల మొదటి బస ఇప్పుడు మాతృశ్రీ గుడి ఉన్నచోటనే ఉండే నేమో. ఏల యన గుడికి పునాదులువేయుటకై త్రవ్వచుండినపుడు నల్లరాతి శివవిగ్రహము దొరకినది. ఈ విగ్రహమును ముఖర్జీ లొకప్పుడు ఆరాధించు చుండి యుండ వలెను. మాతృశ్రీ ఇచ్చట తనకు తొమ్మిదేండ్ల వయస్సు వచ్చు వఱకు నుండెను,

ఆమె వివాహ మైనదియు, ఇచటనే, “నా పెండ్లి ప్రాతింట జరిగినది. తర్వాత నా తొమ్మిదవ యేట క్రొత్తింటికి వచ్చి చేరితిమి, ఏలయన ప్రాతిల్లు మాకు బాత్రిగా చాల కండినది” అని శారదామాత స్వయముగ చెప్పియున్నది. ఈ క్రొత్తిల్లు ఆమె సోదరులలో వరదుని భాగము నకు వచ్చినది.

ముఖ్యిల వంశమున సర్వగుణభవ్యుడు రామచంద్రుడు. ఆయన కిష్టదేవత శ్రీరాముడు. దైవభక్తియు మధురచిత్తవృత్తియు ఎల్లర యెడ కనికరమును గల ఆయనపై జయ రామవాటి గ్రామవాసుల కెంతో గౌరవము. సిహోడులో శ్రీహరిదాసమఱుదారుగారి పుత్రిక యైన శ్యామసుందరీదేవిని రామచంద్రుడు వివాహ మాడెను. ధర్మాచరణమున పతికి దీటు వచ్చు సతి ఆమె. ఆమె పనిత్రతను సరళతను నైర్యమును పల్లెప్రజలు సదా కొని యాడు చుండెడి వారు. మాతృశ్రీ శారదాదేవి ఈ భక్తదంపతుల పుత్రిక. తన తల్లిదండ్రులను గూర్చి మాతృశ్రీ అప్పుడప్పుడు కొన్ని వాక్యములు చెప్పి యున్నది. ఆ వాక్యములవలన వారిపట్ల ఆమె భక్తి ఎట్టిదో, వారి సచ్చిల మెంతటిదో మనకు తెలియును. ఇవే ఆమె వాక్యాలు—“నా తల్లిదండ్రులు చాల మంచి వారు. మా నాయన గొప్ప రామభక్తుడు, సనాతనాచారనిష్ఠుడు, వర్ణాంతరులు ఏమి దానము చేసినను స్వీకరింపడు. మా అమ్మకు ఎంత దయ! అన్నార్థులకు అన్నము పెట్టుటలో ఆమెకు ఎంత శ్రద్ధ! వారిని ఆమె ఎంత శ్రద్ధగా విచారించుకొనెడిది! ఎంత అమాయకురాలు! మా నాయనకు పొగత్రాగుట ఇష్టము. ఆయనను చాల నిగర్వియు. సరళస్వభావుడును

కావున తన వాకిలి మీదుగ ఎవరు పోయినను వారిని మైత్రితో ఆహ్వానించి “సోదరా, కూర్చుండుము, పొగత్రాగుము” అనెడి వాడు. స్వయముగ హుక్కాను మాటిమాటికి నింపి యిచ్చెడి వాడు. శాంతాత్ములు కాని తల్లిదండ్రులకు బిడ్డగ అవతారమూర్తి జనించునా? మా అమ్మ సాక్షాత్లక్ష్మియే. సంవత్సరము పొడుగునను ఆమె పన్నువులను సేకరించి వానిని చక్కగ అమర్చి ఉంచెడిది. ‘నా కటుంబము భగవంతునకును భగవద్భక్తులకునే’ అనుచుండును ఆమె. కటుంబము ఆమె సంతజీవితమున అంగభూత మయ్యెను. దానిని సుసీతిలో ఉంచుటలో ఆమె చూపని శ్రద్ధ కలదా?”

రామచంద్రునకు త్రైలోక్యనాథుడు ఈశ్వరచంద్రుడు నీలమాధవుడు అని మువ్వురు తమ్ములుండిరి. అందఱును ఏకకుటుంబముగ ఉండిరి. వీరు సంపన్నులుగ ఎన్నడును ఉండ లేదు. సేద్యముచేతను పౌరోహిత్యముచేతను ఎట్లొ జీవితము గడపుచుండిరి. ఐనను రామచంద్రుని దానాభిరతి నిరర్గళము. మనకు అందుంగూర్చిన నిదర్శనములు కాలక్రమమున కనిపింపనున్నవి.

సిహోడు ఉత్తరభాగాన తండ్రియింట నుండగా ఒకప్పుడు శ్యామసుందరీదేవి మారేడు చెట్టు క్రింద కుమ్మరివాని పొయ్యికి ప్రక్కన చీకటిలో కూర్చుండ వలసి వచ్చినది. తటాలున పొయ్యి ఉన్న వైపునుండి ఘల్లుఘల్లు మనుచప్పుడు విన నై పృథ్వికాఖిలనుండి చిన్న బాలిక యొకతె దిగి వచ్చినది. ఆమె తన మృదుహస్తములతో శ్యామసుందరీదేవిని కాగి లించుకొనెను. శ్యామసుందరీదేవి స్మృతి తప్పి పడిపోయెను. ఎంత సేపు అట్లు పడి యుండెనో ఆమెకు తెలియదు. బంధువు లామెను అన్వే



పించుచు వచ్చి యింటికి కొంపోయిరి. స్మృతి గల్గి నప్పుడు ఆమెకు ఆ చిన్న బాలిక తన గర్భములోన చొచ్చుకొని ఉన్నట్లు అనిపించినది.

అప్పుడు రామచంద్రుడు తన కుటుంబమునకు వలసిన ధనము గడించు నుపాయముల వెదకుచు కలకత్తాలో నుండెను. కుటుంబ దారిద్ర్యమును గూర్చిన మనోవ్యధ ఆయన కెక్కువగ నుండెను. కలకత్తాకు బయలుదేలుద మని నిశ్చయించుకొనుటకు మును పోక నాడు ఆ యాలోచనలోనే నిమగ్నుడై యుండి నిదురించెను. కల గాంచెను. కలలో బంగారు చాయ నెమ్మేను గల కన్య యొక్కర్తు వెనుకనుండి వచ్చి తన మృదుహస్తములతో అతని మెడను కొగిలించుకొనె నట. నిరూపమాన మైన ఆమె సౌందర్యమును, వెల యిడ రాని యామె యా భరణాలను గనిన, ఆమె మామూలు వ్యక్తి కాదనుట స్పష్టమగుచుండె నట. అతి విస్మితుడై రామచంద్రుడు 'అమ్మాయి, నీ వెవరు' అని అడిగినా డట. ఆ కన్నె మృదుమధుర కంఠమున 'నీకొఱకే వచ్చితి నిటకు' అనెనట. ఇది స్వప్నవృత్తాంతము. నిదుర మేలుకొనిన పిదప, తనకు ఆలాగు దర్శన మనుగ్రహించినది భాగ్యాధిదేవత యగు సాక్షాత్తొక్కయే అను నమృత మతని మనమున వెంపొందెను. మొదట అనుకొన్నట్లే అతడు కలకత్తాకు పోయెను. ధనాన్వేషణములో అతడు ఎంతవఱకు కృతార్థుడయ్యెనో మే మెఱుగము కాని ఇంటికి మరలిన వెంటనే. ప్రియురాలికి గలిగిన యనుభూతిని వినెను. తాను ఆధ్యాత్మికచిత్తుడు కావున నిరభ్యంతరముగను పూర్తిగను నమ్మెను. అప్పటి నుండి దివ్యశిశుజన్మమును ప్రతీక్షించుచు ఈ పుణ్య బ్రాహ్మణ దంపతులు అత్యంత పవిత్ర

జీవితముల గడపు చుండిరి. మాతృశ్రీ జన్మించు వఱకు రామచంద్రుడు తన సతిని ఎప్పుడును స్మృశింపనే లేదు. అతని కామయెడ ఆదర మతిమాత్రము. అనన్యలభ్య మగు తన భాగ్యమును శ్యామసుందరీదేవి చక్కగ నెఱుగును. పిదప చిరకాలమునకు ఆమె యోగిన్యాతో ఇట్లనెను. "నేను గర్భిణిగ నుండినప్పుడు ఎంత సౌందర్యవతిగ అగపడెడిదానను! శిరోజములు ఎంత దట్టము! నాకు ఆ దినాలలో కానుకలుగ అర్పితము లైన వసనము లెన్ని!"

క్రమముగ కానుపు దినాలు దరిసినవి. శరత్తు ధాటినది. పుష్యమాసము అప్పుడే ప్రారంభ మైనది. వంగ దేశీయ గ్రామ ప్రజలకు సంవత్సరములో చాల సుఖకరము లైన నెలలో పుష్య మొకటి. పైరు కోత లైనవి. ధాన్యాల కొట్లు నిండి ఉన్నవి. చుట్టుపట్ల పొలాలలో వేసవి దినాలకు అందునట్లు సస్యములు పెరుగ జొచ్చినవి, కోతపండుగ ముగిసినది. భక్త్యాల విందులు భుజింప పసిపిల్లలు ధనుస్సంక్రాంతిపండుగకు నిరీక్షించుచుండిరి. క్రైస్తవ లోకము క్రిస్తుమసు ది నానం దాను భూతికి ఉవ్విళ్ళూరుచుండినది. ఆ నెలలో కాళి నారాధించిన ఫల మెక్కువ కావున తాంత్రికులు కాళిగుడుల కెక్కువగ వచ్చుచు బోవుచుండిరి. అది ధనుస్సంక్రాంతిదినము. సంవత్సరమున కంతటికిని దీర్ఘతమ మైన రాత్రి గడచినది. సూర్యుడు ఉత్తరమునకు మరల నున్నాడు. అది హిందుదేవతలను దేవేదలును ఆఱు మాసాల నిద్రనుండి మేల్కొంచు దినము. అట్టి కాలమున 1853 వ సంవత్సరము డిసంబరు తే 22 ది పుష్యాష్టమి గురువారము, నిశీధినీదేవి జయరామవాటి ప్రజలను నిదుర బుచ్చ కప్పిన చుక్కల కంబళముం బోని చుక్కల రాత్రి

వేళ రామచంద్రునింట శంఖములు మ్రోగి (శ్రీ) శారదామణీదేవి అవతరించిన దను మంగళ వార్తను వెల్లడించినది. వెంటనే ఒక జోస్యుని పిలిపించిరి. తత్కాల గ్రహ నక్షత్ర స్థితులను బట్టి శిశువునకు తాకూర్కణి అను పేరు యథా విధిగ పెట్టబడెను. కాని ఆమెగారి 'శారదామణి' అను పేరే జనప్రితి నెక్కువగ చూప గొనెను.\*

శారద తన తల్లిదండ్రులకు ప్రథమ సంతానము, పిమ్మట కాదంబిని యను చెల్లె లొకతె పుట్టినది. అటు తర్వాత ప్రసన్నకుమారుడు ఉమేశచంద్రుడు కాశీకుమారుడు వరదావ్రసాదుడు అభయచరణుడు అను నైదుగురు తమ్ములు పుట్టిరి. కొకందము సుధారామచక్రవర్తిని పెండ్లాడిన వెంటనే కాదంబిని మరణించినది. ఆమెకు బిడ్డలు పుట్ట లేదు. ఉమేశుడు కూడ పెండ్లి కాక మునుపే తన పద్మనెమిదవ యేటనో పంచొమ్మిదవ యేటనో మరణించెను. అభయుడును వైద్యపరీక్షలో నెగ్గిన వెంటనే తన భార్యను పుత్రికను విడిచి భోకాంతరగతుడయ్యెను. ఆ పుత్రికను గూర్చి, మీద విశేషముగ చెప్పవలసి యుండును. తక్కిన సోదరులు పెరిగి పెద్ద వారై వేఱు వేఱు కాపురాల వారై తమ తమ కుటుంబాలను పోషించుకొనుచుండిరి. తండ్రితాతల నాటి భ్రమ యింటికి దక్షిణముగ కాళిమామ† తన యింటిని కట్టు

కొనెను. ఆ యింటి ఈశాన్యముగ వరదయ్య మామ యిల్లుండెను. అందుకు నైర్వృతిగ కలుగెడె అను సరస్సున్నది. దానిని మునుపే పేర్కొని యున్నాము. ఆ నీళ్లతోనే ముఖర్జీలు తమ గృహపరికరాలను శుద్ధి చేసికొనుచుండిరి. మాతృశ్రీగుడికి దక్షిణముగను కాళిమామ యింటి కు త్తరముగను మామ ప్రసన్నుని యిల్లున్నది. మాతృశ్రీ తన జీవితమున విశేష భాగమును ప్రసన్నుని కుటీరముననే గడపినది. రామకృష్ణమహాధికారులు ఇప్పుడు ఆ కుటీరమును కొని దానిని అమృతగుడి ఆస్తులలో చేర్చి వేసినారు. పుణ్యపుకూరును మాతృశ్రీ క్రొత్తిల్లును ఆ ఆస్తులలోనే చేరి యున్నవి. ఆ కుటీరమున కుత్తరముగ ఉన్న వాశిలి మామ సూరయ్య (సూర్యుని)ది. సూర్యుడు ఈశ్వరచంద్రముఖ రీతికి పుత్రుడు. ఈశ్వరచంద్రముఖర్జీ మాతృశ్రీ పినతండ్రులలో ఒకడు. పినతండ్రులలో పెద్దాయన త్రైలోక్యుడు. అతడు సంస్కృతపండితుడు. పెండ్లివిన వెంటనే నడివయస్సులో అతడు మరణించెను. కడగొట్టు పినతండ్రి నీలమాధవుడు బ్రహ్మచారిగనే రామచంద్రు నెడబాయకుండెను.

మామప్రసన్నుని మొదటి భార్య రామప్రియాదేవి. ఆమె గతించగా నతడు సువాసినిదేవిని పెండ్లి యాడెను. నళినియు సుశీలయు పెదభార్య కూతుండ్రు. చినభార్యకు 'కమల'

\* నెండు పేళ్లు పెట్టుట ఆచారము. ఒకటి కృత్రిమశాస్త్రానుగుణ మైనది, ఒకటి మామూలు వ్యవహారమునకు ఉపయోగించునది. మామూలు వ్యవహారమునకై శిశువునకు మొదట డేమంకరి అను పేరు పెట్టినారట. కాని శ్యామసుందరీదేవి తోబుట్టువులలో నొకతెకు శారద యను కూతురిొకతె పుట్టి గతించెను. జ్ఞాపకార్థము ఆ పేరును ఈ శిశువునకు ఆమె పెట్టించిన దట. ఈ సంగతిని మాతృశ్రీయే శ్రీ గౌరీశ్వరానందస్వామికి చెప్పెనట. ఆయన మాకు తెలిసినాడు.

† మాతృశ్రీ భక్తులకు ఆమె సోదరులను మామ అనియు, వారి భార్యలను అత్త అనియు, వారి దుహితలను అక్కచెల్లెండ్రనియు, వ్యవహరించుట పరిపాటి.

‘విమల’ అను సుతలు మాతృశ్రీ జీవించి యుండగనే పుట్టిరి, గణపతి. అను తనయుడు ఆమె మరణానంతరము పుట్టెను. కాళిమామకు సుబోధాబలాదేవియందు ‘భూదేవ’ ‘రాధారమణ’ లను నిద్దఱు పుత్రులు పుట్టిరి, మామ అభయుడు మరణింపగా, అతని భార్య సుర బాలయు, పుత్రిక రాధారాణియు మిగిలి రని పైని చెప్పి ఉంటిమి కదా. రాధారాణికి రాధు అనియు రాధి అనియు కూడ ముద్దు పేళ్లు. మామప్రసన్నుడు కలకత్తాలో పోగోహిత్యము చేసి ఏదో కొంత అధికపడి ధనము గడించు చుండును. జీవితప్రారంభదశలో పేదఱిక మను భవించిన వాడైనందుచేత నేమో మిక్కిలి మిత మైన వ్యయము చేయును. మిగుల్పుకొన్న పైకము పెట్టి అతడు పొలాలను ఎడ్లను కొని తన పరిసరిని బాగుపఱచుకొనెను. కాళికుమారునకు చిరాకు ఎక్కువ, అతనికంటె ముందు పుట్టిన బిడ్డలు కొందఱు మరణించియుండినందున అతని తల్లి దుఃఖపరవశురాలయ్యె నట. అప్పుడు కాళి నుపాసించు మహిళ యొకతె ఆమెకు కొన్నిమందు లిచ్చి దీవించిన దట. అందు మీదట కాళికుమారుడు పుట్టెను. అతని కున్న కన్ను బుస్సు మను స్వభావమునకు కారణ మదే. కాళి జయరామవాటిలోనే ఉండెను. సనాతనాచారనిష్ఠుడును నిత్యనైమిత్తికర్యాన్తస్థానపరుడును అగుటచేత అతని పట్ల జనులకు ఎంతో గౌరవము. వరదయ్య మామ కూడ జయరామవాటిలోనే ఉండువాడైనను ప్రసన్నునికి సాయపడుటకై తఱచు కలకత్తాకు పోవు చుండెను.

మాతృశ్రీ బాల్యము గడచిన దొక పేద

కుటుంబములో. కాని ఆ పేదఱికమే ఒక విధ మైన వరముగ నై, ఎల్లరయెడ ప్రేమను జూపు నవకాళముల నెక్కవగ నిచ్చి, జీవితమాధుర్య మును హెచ్చించెను. రామచంద్రుడు తన పొలములో పండించు వరి కుటుంబవ్యయాలకు చాలుట లేదు, కావున అతడు కొంచెము ప్రత్తిని కూడ పండించుచుండెను. శ్యామ సుందరీదేవి పసిపిల్ల యైన శారద నెత్తుకొనియే ప్రత్తిపొలాలకు పోయెడిది, పిల్ల నట పడుండ బెట్టి తాను ప్రత్తికాయలను కోసెడిది. శారద కొంత ఎదిగిన పిమ్మట తల్లికి ఈ పనిలోను, జందెములకు వలసిన సూలు వడకుటలోను సాయపడుచుండెను. జందెముల అమ్మకముచే లభించు పైకము వీరింటి గుడ్డల ఖర్చుకును మఱికొన్నింటికిని అయ్యెడిది. తమ్ములను చూచుకో వలసిన పని కూడ శారద కుండెడిది. “గంగకు స్నానమునకు పోవు నప్పుడు కూడ తమ్ములతోనే పోవుట నాకు వాడుక. గంగ అనగా ఆమోదరసదియే. అదియే మాకు గంగ. ‡ స్నానానంతరము అక్కడే వారును నేనును బొరుగులను తిందుము, పిమ్మట వారిని నే నింటికి తెత్తును. గంగ అనిన నాకు ఎప్పు డును విశేషాభిమానము” అన్నది అమ్మ. తన తక్కినపనులను గూర్చి ఇట్లన్నది — “బాలి కనుగ ఉండినప్పుడు మెడబంటి నీట దిగి పశువు లకు వచ్చిక కోసెడి దానను. బొరుగులను పొలాలకు కొంపోయి పనివాండ్ర కందించెడి దానను. ఒకసంవత్సరము మిడుతలు పైర్లను చాలవఱకు పాడు చేసినవి, అప్పుడు ధాన్యమును ప్రోగుచేయుటకు నేను పొలముల వెంట తిరిగి తిని”, తన చదువును గూర్చి ఇట్లు చెప్పినది—

‡ కాలవిశేషములలో సకలజలాశయములును గంగాతుల్యము అగు ననుట ప్రజల నమ్మకము. అందులకు పేద ప్రమాణమును గలదు.

“ప్రసన్నుడు రామనాథుడు మున్నగు వారు బాలకులుగ నుండి బడికి పోవుచుండి నప్పుడు నేనును వారి వెంబడి ఎప్పు డైన పోవుచుంటిని. అట్లు ఏదో కొంత నేర్చుకొంటిని”.

అప్పు డప్పుడు తన పసిప్రాయమును గూర్చి ఆమెయే సంక్షేపముగ చెప్పు విషయాలే కాక, సమకాలికుల వలన తెలియ నైన సంగతులను కొన్ని కలవు. శ్రీరాజ్యఖిరీగారి సోదరి అఘో ర్మణీదేవి మాతృశ్రీకి బాల్యసఖి, క్రీడాసఖి. ఆమె ఇట్లు చెప్పినది — “మాతృశ్రీ మిక్కిలి సరళస్వభావ. సారశ్యమే ఆమెలో రూపుదాల్పినది. చిన్ననాటి వేడుకలలోను క్రీడలలోను ఆమె సాధారణముగ ఇంటియొడయడుగనో ఇల్లాలుగనో నటించెడిది. ఆ సందర్భాలలో ఎవరికిని ఆమెతో ఎట్టి వాదులాటయు లేదు. ఆమె తానే బామ్యలను చేసి వానితో ఆడు కొనుచుండెను. కాళీ లక్ష్మీ విగ్రహాలను చే వానిని బిల్వదళాలతోను పూలతోను బూజించుట ఆమెకు ఎక్కువ ప్రിയము. ఇతర బాలికలలో జగడములు గల్గిన, ఆమె మధ్యవర్తినియై జగడములను సరిపెట్టి సాహార్యమును మరల నెలకొల్పెడిది. ఒకనాడు జగద్ధాత్రిపూజ జరుగుచున్నప్పుడు హాలెపుకూరువా డగు శ్రీ రామ హృదయఘోశాలు అట ఉండెను. దేనియెదుట ధ్యాననిష్ఠు యై యున్న మాతృశ్రీని చూచి, రెప్ప వ్రాల్చక చాలసేపు ఆమెపై నే క న్నుంచి యుండెను. చూడగా చూడగా దేవివిగ్రహమిది మాతృశ్రీశరీర మిది అని గుర్తింప లేని దశకు వచ్చి భయపడి అటునుండి పోయెను”. మఱి కొందఱు వృద్ధులు ఇట్లన్నారు — “చిన్ననాటినుండి శారద తెలివికలది, శాంతస్వభావ, సన్మార్గవర్తిని, శ్రద్ధగా పనులు చేసెడిది. పనిని

చేయు మని ఆమె నెవ రైన కోర వలసిన జరూరే ఉండెడిది కాదు. ఆమె తనంతటనే చాల శ్రద్ధగాను సమయస్ఫూర్తితోను తన పనులను నిర్వహించుకొనెడిది”.

ధ్యానములో మాతృశ్రీ జగద్ధాత్రిలో లీన అగుట! తలవని తలంపుగా అటు వచ్చిన యొక ప్రేక్షకుడు దానిని జూచి ఆశ్చర్యస్థుడగుట! ఈ సంభవము శారదమ్మ నిరుపమానచరిత్రములో తక్కిన అంశములతో సంబంధపడనిది కాదు. మాతృశ్రీ పసిబాలగా ఉన్నప్పుడు ఆమెలో దివ్యత్వము, మానవత్వముతో అద్భుతమేళనముబొంది యుండినది, దివ్యత్వమే మొగ్గుగను ఉండినది. ఇందుచే ఆమె బాల్యమునకు వింత గొలుపు ప్రత్యేకత సిద్ధించినది. తర్వాతి దినాలలో ఆమెనుగూర్చి ఎవరు ఏ మనుకొన్నను, ఆమెలో సాధారణముగ మానవత్వమే ప్రకట మగుచుండెను. కాని ఏకాలమునుగూర్చి ఇప్పుడు వ్రాయుచున్నామో ఆకాలమున అంతకుముందే ఏ పైలోకములో నుండియో అవతరించిన ఆమె స్వరూపరూప కూడలిలో నిలబడి ఎటు తిరుగుటకును పాలు పోక ఉండినదా అనిపించును. లేక ఆ పసిప్రాయాన దివ్యత్వమే హెచ్చుగ ఆవరించియుండ వలసినట్లు దైవనిర్ణయ మేమో! కావున ఆ దినాలనుగూర్చి చెప్పుచు అమ్మ ఇట్లన్నది. “సఖి, మనసులో పెట్టుకో, నేను పసిపిల్లనుగా ఉండి నప్పుడు నాకు సవయస్కు యైన మఱి యొక పసిపిల్ల సదా నావెంబడి నుండెడిది, నా పనిలో నాకు సాయపడెడిది, నాతో ఆడుకొనుచుండెను, వే తెవ రైనను దరిసి నప్పుడు మాత్రము ఆ పిల్ల మఱుగుపడిపోవు చుండెను. నాకు పదిపదునొకం డేండ్ల వయస్సు వచ్చువఱకు

అట్లేజరుగుచుండెను.”\* గొడ్డకై గజిక కోయుటకు ఆమె నీట దిగినప్పుడు సవయస్క యైన ఆ పిల్లయు ఆమెకు తోడ్పడుటకై అగపడెడిది. ఆపిల్ల కోసి పెట్టిన గడ్డికట్ట నొకదానిని మాతృశ్రీ గట్టుపై వేసి వచ్చు నప్పటికి మఱియొక కట్ట సిదముగ ఉండెడిది.

ఆ పసిప్రాయములో అమ్మ ఎంతగా పనులలో వ్యగ్రురాలై ఉండెడిదో మనకు ఈపాటికి తెలిసిపోయినది. వంట మొదలైన గడ్డుపనులకు ఆమె తఱచు పూనుకో వలసి వచ్చెడిదని ఆమె జ్ఞాపికలవలననే తెలియుచున్నది. ఆపె కష్టాలకు ప్రాలుమాలనిదియు, ఈడుకు మించిన బుద్ధిగలదియు ఐనను గాతూ పనులకు కావలసి నంత సత్తువ ఆమెచేతులకు లేనందున పొయి మీద నుండి పెద్ద పెద్దపాత్రలను దింపుకోవలసి వచ్చినప్పుడు అందుకై ఆమెతండ్రినితోడ్పఱచుకొనెడిది. ఇంటికి కావలసిన నీళ్లను చెరువు నుండి బిందెలలో మోచి తెచ్చుటయు ఆమె పనియే. దీనినే అవకాశముగా గొని ఆమె బిందె సాయమున ఈత నేర్చుకొన్నది

ఆమె పదునొకండవ యేట (1865) పల్లెలలో దారుణతౌమము గలిగినది. ఆమెతండ్రి చేర్చి పెట్టుకొనియుండిన ధాన్యముండెను. తాను సంపన్న డెంతమాత్రమును కాక పోయినను, మట్టుపట్ల ప్రజల దుఃస్థితిని జూచి హృదయము కరగి, తన యొద్ద ఉన్న ధాన్యముతో అతడు ఉచితభోజనశాల నొకదానిని ప్రారంభించెను. మాతృశ్రీయే ఈ వృత్తాంతము నిట్లు చెప్పియున్నది — ‘ఒకప్పుడు ఎంతటి ఘోర తౌమముగల్గినది! ఆకలిచే మలమలమాడుచు మాయింటికి ఎంతమంది ప్రజలు వచ్చెడివారు!

క్రిందటి సంవత్సరము మిగుల్చుకొన్న ధాన్యము మాయొద్ద కొంత ఉండినది. మా నాయన ఆ ధాన్యమును దంపించి బియ్యమును పప్పును కలిపి వేడి కిచ్చుడి తయారు చేయించెను. “ఇంట అందఱును ఈ కిచ్చుడినే తిన వలెను. ఇంటికి వచ్చిన వారికిని దీనినే వడ్డింప వలసినది. అమ్మాయి శారదకు మాత్రము మేలి రకపు బియ్యమును వేటుగా వండి పెట్ట వలసినది” అని మా నాయన ఏర్పాటు చేసినాడు. కొన్ని కొన్ని దినాలలో వచ్చిన మూకకు, మాయింట నున్న చుచ్చుడి చాలక పోయెడిది. మరల వంట ప్రారంభము చేయ వలసినదే. అతిథులకు ఆకులలో వేడి కిచ్చుడి వడ్డింపగనే, దాని వేడి నార్పుటకై నా చేతులతో నేను విసరుచుంటిని. ఏల యన ఆకలికి నకనకలాడువారు పాపము! జాగు నోర్తురా? ఒకనాడు ఒక పిల్ల వచ్చినది. ఆపె బాద్మి తెగదో డోముతెగదో! ఆమె కురులకు నూనె లేక బిరు సెక్కియుండెను, కన్నులు వెఱ్ఱిదాని కన్నులవలె కెంపెక్కియుండెను. బియ్యపు పొట్టు నానవేసియున్న పాత్రయొద్దకు పరుగున బోయి ఆమె దానిని నోట గ్రుక్కకొన దొడగెను. ‘లోపలికి రా కిచ్చుడి తిను’ అని జనులు వేసిన కేకలు ఆమెచెవిని జొర వాయెను. కొంత పొట్టును తిన్న తర్వాతనే ఆమెకు ఆ కేకలు విసబడినవి. అప్పటి కాటకము అంశటిది, అంత దారుణ మైనది. అప్పుడు నేర్చుకొన్న గుణపాఠముచేతనే, ప్రజలు పండిన ధాన్యములో కొంత నిలవ యుంచి భద్రపఱుప నారంభించిరి”.

సరళములును సహజములును నిరుపమానములును అగు ఈ మాటలలో అమ్మ భాః

\* గురుజేవుని నిర్యాణానంతరము మాతృశ్రీకి ఇట్టి బాలికాదర్శనము మరల గలిగినది. చూ. ప్ర ౧౪.

కాలాన వేలకొలది భక్తుల డెందములలో మాతృపీతమును నిరాఘాటముగా అధిష్ఠింప నున్న ఆమె! — అల నాటి వృత్తమును చిత్రించినది. ఇందునుండి పనులలో ఆమె శ్రద్ధ మనకు తెలియుచున్నది. ఆకలికి మలమల మాడుచున్న దీనులకు వేడి కిచ్చుడి వడ్డించి దాని వేడి యార్ప తన కోమల హస్తములతో వినదుట! ఇకను ఆ పేద విప్రునకు ఆ గారాము పట్టిపై ఎంత ప్రేమ! పల్లెలోని తక్కిన పిల్లల జీవితమువలెనే ఉండెడిది అమృజీవితముకూడ, కాని గ్రామోచిత సరళ సన్నివేశ మధ్యాన అప్పు డప్పుడు దివ్యజ్యోతి తళుక్కు మనెడిది. ఈ వెలుగుచీకట్ల అంతఃక్రీడను, ఆమెను లోక ప్రజలందఱివలెనే తమ చెల్లి యని బిడ్డ యని డెందములకు హత్తుకొను తమ్ములు కాని తలి దండ్రులు కాని బాత్తుగా గుర్తింప కుండ లేరైరి, మనసున అప్పటి సంభవాలు అవిస్మరణీయములుగ నున్నందుచేత నేమో మాతృశ్రీ మాత యగు శ్యామసుందరీదేవి అనంతర కాలాన ఒకప్పుడు కూతుతో “అమ్మా, నా ముద్దుపట్టి, నిక్క-ముగ నీ వెవ్వరవో అని నేను కుతూహలిత నగుచున్నాను. ని న్నెట్లు నేను గుర్తింతు నమ్మా!” అనెను. మాతృశ్రీ ఈ పొగడ్డల నిచ్చగింపలే దనుట స్పష్టము. ఆమె

“ఎవరను నేను? ఎవరనుగా ఉండ గలను? నా కేమి నాలుగు చేతు లున్నవా? ఉన్న, నేను మీయొద్ద కేల రావలెను?” అని చెప్పి పంపివేసెడిది. సోదరిగా శారద ఎట్లు ప్రవర్తిం చెడినో, ఒకనాడు అమృతో ఆమెకు జరిగిన సంవాదముచే తెలియ నగుచున్నది. ‘అమ్మా శారదా, మఱుజన్మమునగూడ నాకు నీవంటి కూతురు కావలె నమ్మా’ అన్నది శ్యామ సుందరీదేవి. కోసించినదియుం బోలె శారద “నన్ను మరల క్రిందికి ఈడ్చువు. నీ పిల్లలను చూచుకొనుటకు నేను మరల దిగిరావలె నన్న మాట!” అన్నది. నెమ్మదితోను శ్రద్ధతోను ప్రీతితోను తన కూతురు పనులు చేయుచుండిన రీతి విస్మరింపరానిదిగ నున్నందున శ్యామ సుందరీదేవి మాటిమాటికి “అమ్మా, నాకు నీవే మరల కావలె నమ్మా” అనుచుండెడిది. కాళిమామయు ఒకసారి ఈ పొగ డనె ఊనుచు ఇట్లనెను : “మా చెల్లి సాక్షాత్తొల్లపియే. మమ్ము అంత కష్టపడి ఆమె కాపాడినది! వడ్లుదంచుట, నూలువడకుట, పశువులకు మేత పెట్టుట, వంటవండుట . ఇంతేల, ఇంటి పను లను ఇంచుమించు పూర్తిగనే మా చెల్లి ఒంట రిగా నిర్వహించెడిది.

“పరిపాలమున బాలుడు తన తండ్రిచేతిని ఊతగా తాను పట్టు కొని, సన్నని దూలముపై నడచుచున్నప్పుడు, క్షణము మెలకువ తప్పి నను ఆ పట్టు నడల వచ్చును, బాలుడు అగడ్తలో పడ వచ్చును. తండ్రియే కుమారుని చెయి పట్టుకొను నేని, అప్పుడు అట్లు కానే కాదు, పిల్లవాడు అగడ్తలో పడనే పడడు”.

శ్రీరామకృష్ణుడు



ఓం శ్రీం శ్రీయైనమః

శ్రీ రంగాచార్యగురవేనమః

## హరివాసరవ్రతమాహాత్మ్యము

శ్రీ కిలాంబి రంగాచార్యులుగారు

“ఉత్పత్తి” రామకార్తీక బహు శైకాదశి :

శ్రీకృష్ణార్జునసంవాదరూపమైన “ఉత్పత్తి” యనెడి యేకాదశీ మాహాత్మ్యమును వినిన వారలు ఇహలోకమున సర్వవిధభోగముల ననుభవించి అంతమున విష్ణులోకము నొందుదురు. రాత్రి ఉపవాసముండుటయు ఒకపూట మాత్రమే భోజనముచేయుటయు వలన పుణ్యమేమి? అట్టి విధానమును చెపుమా యని అర్జునుడు ప్రార్థింప శ్రీకృష్ణభగవాను డీ రీతిని చెప్పుచున్నారు.

దశమిరోజున ఏకభుక్తముజేసి రాత్రి ఉపవాసముండి ఏకాదశి దినమున నదీ తటాకము లందో బావియందో —

“అశ్వక్రాంతే రథక్రాంతే  
విష్ణుక్రాంతే నమంధరే ।

మృత్తికే హనమే పాపం  
యన్మయా పూర్వసంచితమ్  
త్వయా హతేన సాచేన  
గచ్ఛామి పరమాం గతిమ్ ॥”

అను మంత్రము నుచ్చరించుచు వ్రతయైనవాడు మృత్తికాన్నానమాచరింపవలయును. నది యందున్నానము ఉత్తమము. తటాకము మధ్యమము, బావి అధమము, భాండన్నానము

అధనాధమము. పతియలు, చోరులు, పాపండులు, మిథ్యావాదులు, దేనవేపబ్రాహ్మణ నిందకులు, అగమ్యాగమములు, ఇతర దురాచారపరులు, పరద్రవ్యాపహాదులు, దేవద్రవ్యాపహాదులు—నీరలతో సంభాషణ సర్జింపవలయును. అట్టివారలను చూచినచో సూర్యుని చూడవలయును. అంత గోవిందుని భక్త్యాదరములతో నర్పించి నైవేద్యమిడి గృహమందు దీపము నిడవలయును. ఈ దినమున నిద్రమై ఘనము, నృత్యగీతాదివిందములను విసర్జించి దివారాత్రములు నియమముతో గడపవలయును. భక్తితో గూడిన మనసు గలవాడై దివారాత్రములు జాగరణముజేసి విప్రులకు దక్షిణాదులు సమర్పించి నృతులతో దండమిడి క్షమాపణము వేడవలయును. ఈ ప్రకారమే శుక్లపక్షమందు కృష్ణపక్షమందు వచ్చు రెండు ఏకాదశులును సమానపూజనీయములు. రెంటియందు భేదబుద్ధి ఉండరాదు. శంఖద్ధారమును స్నానముజేసి దైవమైన గదాధరుని దర్శించుటవలన గలుగు పుణ్యఫలము ఏకాదశ్యుపవాసఫలములో పదునారవంతుకు సహితము సమానము కానేరదు. వ్యతీపాతనమయమున చేయు దానముల సంఖ్య లక్షతోను,

సంక్రాంతియందు చేయు దానములు నాలుగు లక్షలతోను, చంద్రసూర్యగ్రహణముల సమయమందు కురుక్షేత్రమందు గల పుణ్యమును— వీని యావత్తు పుణ్యమును ఏకాదశ్యుపవాసమువలన లభించును. అశ్వమేధయాగము చేయుటచే గలుగు ఫలమునకు నూరింతలు పుణ్యమును, ఒకని యింటియందు ప్రతినిత్యము లక్షమంది తపస్సంపన్నులు అరువదివేల సంవత్సరముల పర్యంతము భోజనము చేయుటచే గలుగు పుణ్యము ఏకాదశ్యుపవాసముచేయు మానవునకు గలుగును. వేదాంగపారగులకు జేసిన సహస్రగోదానఫలమునకు పదిరెట్లధిక పుణ్యము ఏకాదశ్యుపవాసముజేయువానికి లభించును. ఎవనియింట నిత్యమును పదిమంది బ్రాహ్మణులు భుజింతురో అందువలన గలుగు పుణ్యమునకు బదింతల పుణ్యము బ్రహ్మచారికి భోజన మిసిన పుణ్యముతో సమానము. అట్టి సహస్ర బ్రహ్మచారి భోజనమువలన గలుగు పుణ్యము భూదానముతోను కన్యాదానముతోను సమానము. ఇందుకు పదిరెట్లు పుణ్యము విద్యాదానమువలన గలుగును. విద్యాదానము కంటెను పదిరెట్లు ఆకలిగాన్నవానికి అన్నదానముచేయుటవలన గలుగును. అన్నదానముతో సమానమైన గానము యిదివరకెన్నడును లేదు. ఇకముందును గలుగబోదు. ఇందుచే పితృదేవతలు తృప్తిపొంది స్వర్గమునకు బోదురు, ఏకాదశీవ్రతమువలన గలుగు పుణ్యముయొక్క— సంఖ్య యింత యని తెలియలేము. ఈ వ్రతప్రభావము దేవతలకు సహితము దుర్లభము. దశమి దినమున ఏకభుక్తమును హరి దినమందు ఉపవాసమును గల ఈ వ్రతముతో దాననియమాదులు, మహాయజ్ఞములు సరిరావు. కాబట్టి సంసారభయము

గలవారలు అనశ్యము ఏకాదశ్యుపవాసముండ నలెను. ఇది వ్రతములలోకెల్ల ఉత్తమమైన వ్రతము. సహస్ర యజ్ఞములు చేసిన ఫలము కూడ ఇందుతో సమానము కానేరదు.

తిథులలోకెల్ల ఏకాదశీతిథి యెక్కువ పవిత్రమగుటకు కారణమెద్ది యని అర్జునుడు ప్రశ్నింపగా శ్రీకృష్ణపరమాత్మ యీ ప్రకారము జెప్పచొడంగిరి.

పూర్వము కృతయుగమందు “మురు”డను దానవుడు అత్యద్భుతమైన వరాక్రమము గలిగి మహారాద్రుడును సర్వదేవయంకరుడునై ఇంద్రుని జయించి దేవతలనందర పదభ్రష్టులజేయగా పురందరుడు ఈశ్వరునొద్దకేగి తన స్వర్గభ్రంశమునుజెప్పి ఉపాయమును గోరగా పరిత్రాణపరాయణుడైన జగన్నాథుని నన్నిధికిం బోయి శరణువేడుమని శంభు ఉపాయము జెప్ప ఇంద్రుడు దేవతలతో కలిసి జలమధ్యమందు నిదురించుచున్న జగత్పతినిజూచి కృతాంజలిపులుడై బహువిధముల స్తోత్రము జేసి స్థానభ్రష్టులైన తమ్మును రక్షింపవలెనని శరణు వేడగా నారాక్షసుడెవడు? ఎట్టివాడు? అతని స్థానమెద్ది? యని భగవానుడు ప్రశ్నింప— పూర్వము బ్రహ్మవంశోద్భూతుడైన నాడీ జంకుడను దైత్యుని కుమారుడైన “మురు” డనువాడు చంద్రవతి యను నగరమున నివసించుచు తన వీర్యముచే విశ్వమునంతయు జయించి దేవతల నందరను త్రివిష్టపమునుండి తరుమగొట్టి ఇంద్రాగ్నివాయ్యశసోమనిర్మతి పదవుల తానే అధిపతియై తానే సూర్యుడై తపింపజేయుచు తానే పరస్మ్యుడై అందర దేవతలకు అజేయుడై యున్న యా మహాసురుని వధించి దేవతలకు జయమును గలిగించుమా



యని దేవేంద్రుడు ప్రార్థింపగా శ్రీభగవానుడు అటులనే వధించెదనని అభయమిచ్చి యుద్ధ సన్నద్ధుడై దేవతలందరితో చంద్రవతీసగరము నకు విచ్చేసెను. దానవు లనేకులు వివిధాయుధ పాణులై యుద్ధము జేయగా దేవతలందరు శక్తి లేనివారలై పారిపోయిరి. అంతట హృషీకేశుండు ఆశీవిషోపములైన శరములచే దానవులందర సంహరింప మురుడు ఏకాగియై నిలువబడి తిరిగి తిరిగి యుద్ధముజేయవొడగెను. శంఖచక్రగదాధరుడు ప్రయోగించిన ఆయుధములన్నియు వానితేజమును గోల్పోయి పుష్పములతో సమానములై జయింప శక్యముకాక పోగా బాహుయుద్ధమును సహస్రదివ్యవర్షములు సలిపి భగవాను డలనట నొందినవాడై బదిరికాశ్రమముజేరి అట “హైమవతి” యను నామముగల శుభప్రదమైన గుహను ప్రవేశించి అట శ్రమనివారణార్థము నిమరీంచెను. అంత మురుడును వెంటనంటి గుహను ప్రవేశించి పరుండి నిదురించుచున్న భగవానునిజూచి దానవక్షయకారకుడైన హరిని వధించెదనని నిశ్చయబుద్ధిగలవాడై యుండ నంతలో గరుడ ధ్వజుని శరీరమునుండి గొప్ప తేజోవంతురాలైన యొక కన్యక యుద్భవించి దివ్యాయుధముల ధరించి యుద్ధసన్నద్ధురాలాయెను. దుష్టబుద్ధిగల యా దానవు డా రౌద్రరూపమును ధరించినట్టియు అత్యుగ్రాశనిపాతినియునైన యామె యెవరిచే నిర్మితమైనదని విస్మయమును బొందుచు నా కన్యకతో యుద్ధముజేయుచుండెను. అంత నా మహాదేవి విజృంభించి దానవుని సర్వశస్త్రములను ఛేదించి క్షణములో విరథుని గావించి బాహుయుద్ధమునకు మీదకు దుముకుచున్నవానిని తలప్రహారముచే క్రిందబడగొట్టెను. భూమినుండి లేచి కన్యకావధ

కాంక్షతో పరుగెత్తుకువచ్చుచున్న దానవుని రోషముతో నామె వానిశరమును ద్రుంప, ప్రకాశించుచున్న తచ్చిరము భూమిపైబడి ఆ దైత్యుడు వైవస్వతాలయమున కేగెను. మిగిలిన రాక్షససైనికులు దీనులై భయముతో పారిపోయి పాతాళలోకమందు దాగిరి.

అంత భగవానుడు లేచి అసురసంహారమును దనయెదుట నమ్రతతో చేతులు తోడించుకొని నిలుచున్న కన్యకను విస్మయముతో జూచి—దుష్టదానవు డెవరిచే వధింపబడెను. దేవగంధర్వాది లోకేసులకు ఆజేయుడును తాను సహితము జయింపబడుచుననుభవించే నలనట నొంది యీ గుహయందు నిదురించుచుండగా ఎవరి కారుణ్యప్రభావముచే పారిపోయిన తాను రక్షింపబడితినినియు భగవానుడు ప్రశ్నింప—“ఓ ప్రభూ, నీ అంశచే నేను ఉద్భవించి నీవు నిదురించుటయు త్రిలోక కంటకుడైన దైత్యుడు నిన్ను చంప నుద్దేశించుటయు జూచి వానిని నేను వధించి దేవతలు నిర్భయులగునటల జేసితిని. నేను సర్వశస్త్ర భయంకరియైన నీయొక్క మహాశక్తిని, త్రిలోక్య రక్షణార్థము లోకభయంకరుడైనవాడు వధింపబడెను. దానవవధజూచి యెందులకంతాశ్చర్యమో చెప్పుమూ ప్రభూ!” అని కన్య నుడివెను. “నీ యీ కార్యముచే దేవతలందరు సంతసించి కుశలమునొంది ఆనందించుచున్నారు. నేను ప్రసన్నుడనైతిని. నీవు వరమును కోరుకొమ్ము” అని భగవానుడు పలుక—“ఉపవాస పరుడైన మానవుని మహాపాపములను పోగొట్టుటకును నా యొక్క దినముసందు జితేంద్రియుడై భక్తితో ప్రతమాచరించినవాడు వైవస్వతానమునొంది నూరుకోట్ల కల్పములు వివిధభోగముల ననుభవించుటకును రాత్రి ఉప

వాసము ఏకభుక్తము ఎవరు పాటించుట వారికి మోక్షమిచ్చునటుల వరమిమ్ము” అని కన్యక కోరెను.

అంత భగవానుడు “లోకములో నాయొక్క భక్తులును నీయొక్క భక్తులును త్రిలోకము లందు విఖ్యాతులై నా సన్నిధిని పొందుదురు. ఏకాదశీదినమందు నా పరాశక్తి ఉద్భవించుటచే “ఏకాదశీ” యని నీ పేరు కాగలదు. సమస్త పాపములను దగ్ధముజేసి అవ్యయమైన నా స్థానము నిచ్చెదను. తదియ, అష్టమి, నవమి, చతుర్దశి, విశేషముగా ఏకాదశి — యీ తిథి లన్నియు నాకు మహాప్రియములు. సర్వతీర్థముల పుణ్యము, సర్వదానముల ఫలము, సర్వవ్రత ఫలముకంటెను ఏకాదశీవ్రతఫలము అధికమైన దని సత్యముగా ముమ్మాటికిని చెప్పచున్నాను” అని వరమిచ్చి అంతర్ధానము నొందెను.

ఆ ప్రకారముగా ఉద్భవించిన ఏకాదశీతిథి తృప్తి నొంది సంతోషించినదాయెను. ఏకాదశీ తిథి చేయు నరునియొక్క శత్రువులనందరిని వధించి పరమగతిని ఇచ్చెదను. ఏకాదశీ

మహావ్రతముచేయువారికి వారి విఘ్నముల నెల్ల బోగొట్టి సర్వసిద్ధుల నొనంగెదను. ఏకాదశి యొక్క ఉత్పత్తి ఇయ్యది. ఈ యేకాదశి సర్వ పాపక్షయకరి. ఇది యొక్కటియే మహాపుణ్య మైనది. సర్వపాపనిఘాదని. సమస్తలోకము లకు పుట్టిన సిద్ధిని కలిగించు తిథియై యున్నది. విష్ణుభక్తిపరాయణులైన మానవులు లోక ములో ధన్యులు. ఏకాదశీమాహాత్మ్యమును ఎవరు సర్వకాలములందును పఠించుట వారికి నిస్సంశయముగా అశ్వమేధయాగము జేసిన పుణ్యము లభించును. విష్ణుపరాయణులయొక్క యు వారి భక్తులయొక్కయు ముఖమునుండి వెలువడిన మంగళవ్రదమైన విష్ణుకథల నెవరు దివారాత్రములు వినుదురో వారు కోటికలముల పర్యంతము విష్ణులోకము నొందుదురు. ఏకాదశీ మాహాత్మ్యము ఒకపాదమైననువినినచో నిస్సం శయముగ బ్రహ్మహత్యాదిపాపము నశించును. గీతారముతో సమానమైన విష్ణుధర్మము మరొండు లేదు. ఏకాదశీవ్రతముతో సమమైన మరొండు సనాతన వ్రతము లేదు — అని శ్రీకృష్ణభగవానుడు అర్జునునకు బోధించెను.



“గృహస్థు సంగరహితుడై ఆర్యులకు దానము చేయు నేని, అది ఆతడు తనకే చేసికొను ఉపకార మగునే కాని ఇతరులకు చేయు ఉపకారము కాదు. అతడు చేయు సేవల నందుకొను నది సకలప్రాణులలోను అంతర్యామిగ ఉన్న భగవంతుడే. భగవంతు నారాధించుటచే ఆరాధకుడు నిజముగ తనకే ఉపకరించుకొనుచున్నాడు గాని ఇతరులకు కాదు. మానవులకే కాక సకలప్రాణులకును సేవచేయుట ద్వారా దేవుని సేవింప వలెను. పేరుప్రతిష్ఠలను గాని, దేహపాతానంతరము స్వర్గసౌఖ్యమును గాని ఆశేషించ రాదు. సేవచేయునాతడు సేవ నందు కొను వారి యొద్ద నుండి యెట్టి ప్రతిఫలమును కోరకూడదు. ఇట్టి చిత్తముతో చేయు సేవయే నిజముగ నిస్సంగకర్మాన్యుష్టాన మనిపించుకొనును. దీనికి కర్మయోగ మని పేరు”.

— శ్రీరామకృష్ణుడు



# వార్తలు, విశేషాలు

## శ్రీ కృష్ణజయంతి

మదరాసు మైలాపూరు శ్రీరామకృష్ణ మఠంలో 1957-వ సంవత్సరం ఆగస్టు తే 18 ది నాడు శ్రీకృష్ణస్కందస్థనము పూజా భజనభాగ వతపారాయణగోష్ఠలతో కొనియాడబడింది. ఆగస్టు తే 25 ది ఆదివారంనాటి బహిరంగ సభలో శ్రీ G. కృష్ణమూర్తి అయ్యరు B.A., B.L. గారు ఆంగ్లములోను, శ్రీ R. S. దేశికాక్ష M. A. గారు తమిళంలోను శ్రీ కృష్ణావతార విశేషాలను గూర్చి ఉపన్యసించారు.

శ్రీరామకృష్ణ మిషనువారు వేదారణ్యంలో నిర్మించిన 'హరిజనుల వలసవిడిది'లో

## క్రొత్తిండ్ల ఆవిష్కరణం

వేదారణ్యంలో 1955 తుపానువణదల ప్రళయంలో తమ సర్వస్వాన్ని కోలుపోయిన హరి జనులకై శ్రీరామకృష్ణ మిషనువారు నిర్మింప బూసుకొన్న యిన్నూటిండ్ల వలసవిడిదిలో నూటయిరవై యెనిమిదిండ్ల 'చాలు'ను ఏడు నెలల క్రితం మదరాసు గవర్నరుగారు ఆవిష్కరించారు. మిగిలిన డెబ్బైరెండిండ్ల 'చాలు'ను సెప్టెంబరు తే 8 ది నాడు మదరాసు మంత్రి శేఖరులు పూజ్య శ్రీ M. భక్తవత్సలముగారు ఆవిష్కరించారు.

వలసవిడిది చుట్టును కాననపరిసరాలు, ఈ విడిది నిర్మాణానికి మూడులక్షలకు పైనే ఖర్చైంది. కావలసినవన్నీ అందులోనే ఉన్నందున, ఏప్రయోజనానికైతే నేమి ఇది ఇంకొక

చోటుపై ఆధారపడ నక్కఱలేదు. ప్రాథమిక పాఠశాల ఉంది, గ్రంథాలయం ఉంది. ప్రార్థన మందిరం ఉంది. శ్రీరామకృష్ణదేవునిగుడి ఉంది. పిల్లల తోట ఉంది. వడ్లదంపకానికి ప్రత్తి ఏక డాసికి చోట్లున్నాయి. తొమ్మిది బావులున్నాయి. 42 కక్క-స్థులున్నాయి. తేనెటీగల వర్ధనసహకారసమితి ఒకటి ప్రారంభింపబడింది.

శ్రీచిద్భవానందస్వాములు సభాధ్యక్ష్యం వహించారు. శ్రీమత్తైలూసానందస్వాములు సదస్యులకు స్వాగతాశీస్సు అనుగ్రహించారు. మదరాసు రామకృష్ణమిషను మేనేజరులైన శ్రీ శుద్ధసత్వానందస్వాములు తంజావూరు రామనాథపురమండలాలలో మిషనువారు కావించిన సాహాయ్య కార్యక్రమాన్ని వివరించే నివేదిక చదివారు. సంవత్సరంగా ప్రార్థిస్తున్నా వలసవిడిదిలోని పాఠశాలకు సర్కారువారు (రెక్కార్డ్స్ మను =) అనుమోదనాభ్యున్నజను ఇంకను ఇవ్వలేదని; వలసవిడిది నిర్మాణానికి 3,08,000 రూపాయలు ఖర్చైందని; అందు మిషనువారు సొంతంగా అచ్చుకొన్నది 1,25,000 రూపాయలని; వేదారణ్యంనుండి ఈ విడిదికి మంచి రసా వేయబడిందని — నివేదిక లోని విశేషాలు. మంత్రిగారు రామకృష్ణ మిషనువారి నిస్వార్థసేవను కొనియాడి, విడిది వాసులను అచ్చటి వసతులన్నిటిని సద్వినియోగ పఱచుకొంటూ మంచి జీవితం గడపండని ఆదేశించారు. తుపాను వీడితులకు ఇంకను ఇండ్లను కట్టించి ఇవ్వాలనే సర్కారువారి ప్రణాళికలు ఉన్న వన్నారు.

కలెక్టరు శ్రీ వి. కార్తికేయనుగారు, జిల్లా మాజిస్ట్రేటు కె. రాజగోపాలనుగారు, సబ్ కలెక్టరు ఎస్. గుహను గారు, తంజావూరుజిల్లా పోలీసు సూపరింటెండెంటు ఎల్. ఆర్. అడిజి గారు, డిప్టీ సూపరింటెండెంటు గార్లైన రాజ గోపాలయ్యంగారు, సూపరింటెండింగు ఇంజనీరు

శ్రీ నారాయణరావుగారు, ఎక్సైజుట్రీపు ఇంజనీరు వి. ఆర్. సుబ్రహ్మణ్యముగారు, జిల్లాబోర్డు ఉపాధ్యక్షులు పి. వెంకటాచల తేవారుగారు మొదలైన ప్రముఖులందరు సభకు హాజరయ్యారు.

## గంధసమీక్ష

హరిజనజ్యోతి - భక్తనందనారు

బుజ్జు కథ

రచయిత: శ్రీ కేశవతీర్థస్వామి, ప్రాప్తి స్థానము శ్రీరామతీర్థ సేవాశ్రమము, పిడుగురాల పోస్టు, గుంటూరు జిల్లా, పుటలు 29, వెల అర్రూపాయి.

ద్రావిడదేశ కైవభక్తులలో నందనారు అగ్రగణ్యుడు. భక్తి ప్రచారమునకు ఎంతేని ఆవశ్యకత గల యీ దినాలలో అట్టి భక్తవతంసుల చరిత్రలే అందులకు అవలంబాలు. విషయవైలక్షణ్యమునుగూర్చి యింతకంటె చెప్పటకు మనము సమర్థులముకాము. ఏలయన భక్తి మహిమ భగవన్మహిమనుమించినది, ఇకవిషయవైలక్షణ్యమునకు దీటువచ్చు వక్తృవైలక్షణ్యమును ఉన్నది ఇట. శ్రీ కేశవతీర్థస్వామిగారి వాణి లాలిత్యపరాకాష్ఠ. స్వానుభూతియందలి భక్తియే నందభక్తి చిత్రణముగ వెలువడినందున ఇందు ప్రతి పట్టును ప్రతిగీటును సహృదయ హృదయ ద్రవికరణ సమర్థముగనున్నది. వారికిని వారి ఫణితికిని మాజోహారులు.

శ్రీ నృసింహోపాసనము

రచయిత శ్రీ కేశవతీర్థస్వామి, ప్రాప్తి స్థానము శ్రీరామతీర్థ సేవాశ్రమము, పిడుగురాల పోస్టు, గుంటూరు జిల్లా, పుటలు 73, వెల: పావలా.

భక్తిరసగుళిక యనదగిన యీ శతకము, సౌందర్యలహరి, శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము, మొదలగువాని కోవకు జేరినది. ఇందు శ్రీ కేశవతీర్థస్వాముల శ్రీనృసింహస్తుతిపరమైన దివ్యవాణి అద్వైతామృతవర్షిణియగుచు వృత్తవృత్తమునను పరమనిర్వృత్తి నొనగూర్చుచున్నది.

జపయోగము

శ్రీ స్వామి శివానందకృతి, శ్రీ దిగవల్లి శేషగిరిరావుగారి తెలిగింపు, ప్రాప్తిస్థానము: ఆధ్యాత్మిక గ్రంథమండలి, బక్కింగ్హాంపేట, విజయవాడ-2, పుటలు: 120, వెల: ఒక రూపాయి.

జపస్వరూప తద్వేద తద్విధాన జిజ్ఞాసువులకు మిక్కిలిగ ఉపయోగపడు గ్రంథ మిది.

మహాప్రస్థానము

ప్రేమసమాజం

(బడ రహస్యము)

ఇది విమలానంద విజ్ఞాన విలాసానుబంధము లలో పంచమసంపుటి, శ్రీ విమలానందభారతీ ప్రయశిష్యప్రణీతము. “సి. హెచ్. కృష్ణమూర్తి గారు, బి. ఏ., బి. ఇడి., 16/71, సత్యనారాయణపురము, గుడివాడ, కృష్ణాజిల్లా” అను చిరునామాకు మూడణాల పోస్టుబిల్లు పంపిన జాలును. బుక్స్టర్బద్ధారా 200 పేజీల యీ పుస్తకమును ఉచితముగా బడయవచ్చును. ఇందు ‘క్షేత్ర’ ‘తీర్థ’ ‘నేపథ్య’ ‘తత్త్వ’ ‘మోక్ష’ నామక ప్రకరణములైదును బహు విషయగర్భములు. ఆటవ యేడవ ప్రకరణాలుగా పొందుపఱుపబడిన గూఢార్థదీపికయు అక్షరసాంఖ్యశాస్త్రసారసంగ్రహమును ఈ గ్రంథపు విలువను హెచ్చించుచున్నవి.

ఇది నెల్లూరులో హేవిళంబి చైత్రమునుండి ప్రచురింపబడుచున్న యొక మాస పత్రిక. విఖ్యాతలోక సేవాధురంధరులయిన శ్రీ అప్పల ఆంజనేయులుగారు దీనికి నిర్వాహకులు, సంపాదకులు. ‘పాపాణాహృదయాలను ప్రేమపూరితాలుగా చేయుట, మానవునిలోని దానవత్వమును ఆర్పివేసి దేవత్వమును వెలుగొందజేయుట, సర్వోపయసిద్ధాంతప్రచారము’ — ఇవి ఈ పత్రికకు లక్ష్యాలు. సాలు చందా రెండు రూపాయలు, ఆరు నెలలకు చందా రూపాయి పండ్డెండు నయూపైసలు, విడిసంచిక 19 నయూపైసలు. ప్రాప్తిస్థానము - 11/203, ప్రకాశ్ భవన్, ఆంజనేయస్వామివీధి, సంత పేట, నెల్లూరు.

ప్రభాకర్.



## మతాచార్యకము

మతాచార్యకమా? అవినయము గల మానవునకే మతాచార్యకముపై మనస్సు పోవును. మానవుడు ఆకించునుడు. ఆచార్యకము దేవుని పని. చంద్రసూర్యులను లోకములోని వేలగును సృజించిన దేవుడే ఆచార్యకము చేయును. మతాచార్యకము అంత చులకన అయిన పనియా? దేవుడు నీకు ప్రత్యక్షమై మతాచార్యకము నిర్వహింపు మని నిన్ను నియోగింపనిదే నీవు ఆ పనిని చేయ లేవు. మతాచార్యకమును చేయనీయక ఎవరును నిన్ను ఆప లేరనుటయు సరియే. భగవన్నియమనము నేమో ఇంకను నీవు పొంద లేదు. కాని గొంతు రాచుకొనునట్లు అతిచుచున్నావు. ప్రజలు రెన్నాళ్లపాటు నీ మాటలను విందురు. తరువాత వాని నన్నిటిని మఱచి పోదురు. తాత్కాలికోద్రేకము లన్నింటికంటిదే అనియు, నీవు ఏమాటాడు చున్నంత సేపును ప్రజలు ‘భళి, బా గున్నది’ అనుచుందురు. నీ ప్రసంగము ఆగిన తక్షణమననే అంతయు హయమగును దేవుడు నీ కగపడి ఆజ్ఞ అందజేయునేని అప్పుడు నీవు ప్రజల కాచార్యుడవు కావచ్చును. లేకున్న నీ మాటల నెవరు విందురు?

—(శ్రీ)రామకృష్ణుడు



## నారద భక్తి సూత్రములు

అనువాదకులు : శ్రీ దొడ్ల వేంకటరామరెడ్డిగారు

(శ్రీ) త్యాగీశానందస్వాములవారి ఆంగ్ల గ్రంథమున కిది తెనిగింపు. భక్తిని గూర్చిన సమస్త విషయములును ఇందు విపులముగ నున్నవి. భాష సులభము, సరళము.

310 పుటలు

వెల : రూ. 3/-

## శ్రీ శారదా ప్రసంగములు

అనువాదకులు : కీ॥ శే॥ వెదురుమూడి వేంకట కృష్ణరావుగారు

(శ్రీ) రామకృష్ణ పరమహంస సహధర్మచారిణియు, ఆచర్యసతి, ఆచర్యయోగిని, ఆచర్య మాతయు నగు శ్రీ శారదాదేవి భక్తులతో నొనర్చిన దివ్యసంభాషణలు.

“...ఈ గ్రంథము ఆంధ్రదేశమున అక్షరాస్యులగు స్త్రీలెల్లరు జదువవలసినది...” —త్రివిజ్ఞ

312 పుటలు

(ప్రథమ ముద్రణము)

వెల : రూ. 2-50

## కులము, సంస్కృతి, సామ్యవాదము

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

హైందవ సంస్కృతిని ఎన్నో శతాబ్దములుగా పోషించి యభివృద్ధినిందించిన గుణకర్మ విభాగమూలమగు చాతుర్వర్ణ్యవ్యవస్థ మతాచార్యకైతవముచే మార్పబడి, భ్రంశమొంది, దేశపతనకారయ్యెననియు దేశాభ్యుదయమును ఇప్పుడు మరల సాధించుటకు హరిజనులు మొదలు సర్వనిమ్నజాతులకు సాంఘిక, ఆర్థిక, వైజ్ఞానిక, పారమార్థిక ఉన్నతిని కలిగించి సర్వతోముఖసామ్యమును కల్పింపవలెననియు శ్రీ వివేకానందస్వామి ఈ గ్రంథమున ఉద్ఘాటించియున్నాడు. దేశాభ్యుదయమును అభిలషించువారందఱికిని అవశ్యపఠనీయమగు గ్రంథము.

116 పుటలు

అందమైన కూర్పు

వెల : రూ. 1/-

అద్రెసు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

## బుద్ధ ఉవాచ

(శ్రీ) బుద్ధభగవానుడు లోకమున కొసగిన సందేశమునందలి ముఖ్యాంశములు ఏర్పి కూర్చి విడివిడిగా సులభశైలియందు ఈ గ్రంథమున ముద్రింపబడియున్నవి.

పాకెట్టు నైజు

(ప్రథమ ముద్రణము)

వెల : 37 న. పై.

## శ్రీ రామకృష్ణ ఉవాచ

### శ్రీ శారదా సూక్తి నవనీతము

### శ్రీ వివేకానంద శంఖారావము

(శ్రీ) రామకృష్ణపరమహంస, (శ్రీ) శారదా దేవి, (శ్రీ) వివేకానందస్వామి — వీరు ముప్పురును లోకమున కొసగిన సందేశమునందలి ముఖ్యాంశములు ఏర్పి కూర్చి విడివిడిగా సులభశైలియందు ముద్రింపబడియున్నవి. ఈ గ్రంథములలో జీవితమునందలి వివిధఘట్టములకు, వివిధవిషయములకు సంబంధించిన ఉపదేశములు గలవు. అందఱును చదివి తరింపగల చిన్న చిన్న పుస్తకములు.

పాకెట్టు నైజు

(ప్రజ్ఞులముద్రణము)

ఒక్కొక్కదాని వెల : 37 న. పై.

అడ్రెసు: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

# శ్రీ బ్రహ్మనందబోధనలు

(శ్రీ బ్రహ్మనందస్వామి జీవితోపదేశములు)

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

రామకృష్ణదేవునియొక్క పారమార్థిక పుత్రుడు” అని పేరొంది, శ్రీ వివేకానంద స్వామితో ఇంచుమించు సమానాన్నత్యము నొందిన భక్తిజ్ఞానసిద్ధుడగు మహాపురుషుని సవిస్తర జీవితమును, దివ్యోపదేశములును గల యీ గ్రంథము జిజ్ఞాసువుల కందఱకు అవశ్య పరసీయము, మహోపకారకము.

త్రివర్ణముచిత్రము, శ్రీ రామకృష్ణనియొక్కయు, శ్రీ బ్రహ్మనందస్వామియొక్కయు ఛాయాచిత్రములు గలవు.

344 పుటలు

(ప్రథమ ముద్రణము)

వెల : రూ. 3-50

## శ్రీ శారదాదేవి

రచయిత : శ్రీ నండూరి బంగారయ్యగారు, బి. ఏ., బి. ఎల్.

శ్రీ శారదాదేవి దివ్యజీవితము ఇందు వివరముగ, మనోహరభాషలో చిత్రింపబడి యున్నది. ఆమె హృదయము నెఱుంగగోరు భక్తులీ గ్రంథమును జదివి తీరవలయును! క్రొత్తవిషయ మెంతో సేకరించి కూర్చబడిన యద్భుత గ్రంథము.

144 పుటలు

వెల : రూ. 1-25

## పవహారిబాబా

(శ్రీ వివేకానందస్వామి ప్రణీతము)

అనువాదకులు :

శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు, బి. ఏ.

ఇది కాశీకి చేరువ గాజీపూరులో నుండిన యొక గొప్ప ఋషీశ్వరుని అత్యద్భుత జీవిత చరిత్ర! శ్రీ వివేకానందస్వామి ఈ మహనీయునియొడకు అత్యంత భక్తిప్రపత్తులు గలిగి ఈయనకు శిష్యుడు కాగోరె నన్నచో ఈయన గొప్పతన మిట్టిదని వివరింప నవసరములేదు.

30 పుటలు

వెల : 25 న. పై.

అద్రెసు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

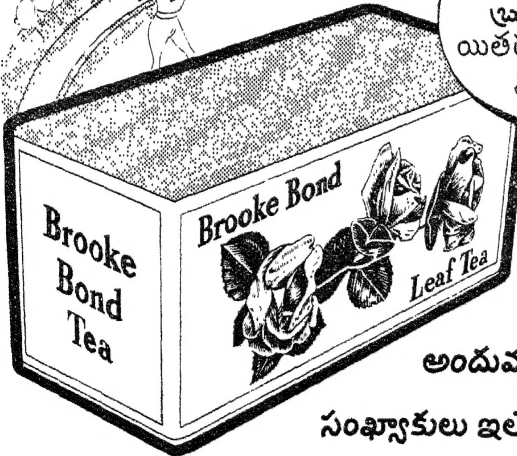


ప్రతివారికీ తెలుసు -

బ్రూక్ బాండ్ టీ  
త్వరితముగా సరఫరా  
చేయబడుతుందే మిక్కిలి  
తాజాగా యుండును

...అందుకే నిత్యమూ  
550 లక్షల కప్పుల కునైగా  
బ్రూక్ బాండ్ టీని  
సేవించు చున్నారు

...మరియు  
అమృతములో  
బ్రూక్ బాండ్ టీ  
యితర రకములన్ని టీని  
మించిన టీ



అందువల్లనే అధిక

సంఖ్యకులు ఇతర టీలకంటె

**బ్రూక్ బాండ్ టీనే**

సేవించుచున్నారు !

# శ్రీ రామ కృష్ణ బోధామృతము

అనువాదకులు :

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

ఇందు శ్రీరామకృష్ణుని జీవిత సంగ్రహమును 1121 మహాపదేశములును గలవు.

జీవుడు : సంసారము; మాయ, గ్రంథములు : గ్రంథులు, బాధగురువులు : బోధగురువులు, తాకితులు : వారి ధోరణులు, ఆత్మోన్నతి; సాధకులు . వారి యాదర్శములు, పారమార్థిక జీవనమునకు సమపాయములు, సర్వమతసామరస్యము, దేవుడు, జ్ఞానము : భక్తి : కర్మము, బ్రహ్మతత్త్వము మున్నగు అంశము లిందు తేటతెల్లముగ పసి బిడ్డల కయిన అవగాహన కాగల ఉపమానములతో వివరింపబడియున్నవి.

నీతికథలును సూక్తులును మకరందపేశలములు, నిర్వృత్తికరములు.

... ఈ గ్రంథం చదువుతూంటే ఒక్క ఐహికానికీ, ఒక్క ఆముష్మికానికీ కాక, రెంటికీ సంబంధించిన సూక్ష్మలూ, రహస్యాలూ, కీలకాలూ చక్కగా అరటి పండ్లాల్సి చీటిలో పెట్టినట్లు ఉంటవి...  
—అంగ్రపత్రిక

540 పుటలు

ప్రజ్ఞులమగు పంచమ ముద్రణము :

వెల : రూ. 3-50

## హిందూమతము

రచయిత : శ్రీ వివేకానందస్వామి

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

హిందూమత నామమును పరస్పరభిన్న భావభూయిష్టములగు అనేక మతసంప్రదాయములు వహించి యుండుటచే, తత్స్వరూప నిర్వచనమునకు ఇందు శ్రీ వివేకానంద స్వాములవారు పూనుకొని ఆ మతము వేదసంహితాకాలమునుండి ఎట్లు క్రమ పరిణామమందెనో, అందు సర్వసమ్యక్మాలభావము లెవ్వయో, అది చేయు బోధ యెట్టిదో, ఇన్ని భిన్నమతాంతరము లెట్లు కలిగెనో, ఈ కలగూరగంపకు హిందూమత నామ మెట్లు లేర్పడెనో విశదీకరించియున్నారు. జిజ్ఞాసువుల కత్యంతోపయుక్తమగు గ్రంథము.

... తెనుగువాఙ్మయములో వేదాంతచర్చలపై ... ప్రకటింపబడిన గ్రంథములలో ఇది ఉత్తమైత్రమైనదని శిరసాగ్ని చెప్పవలసియున్నది. ...  
—భారతజ్యోతి 12-4-1956.

168 పుటలు

వెల : రూ. 1-25

అద్రుస : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమతము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4